

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Грызлова Алена Фёдоровна Автономная некоммерческая организация высшего образования

Должность: Ректор

Национальный открытый институт г. Санкт-Петербург

Дата подписания: 12.09.2022 13:00:23

Уникальный программный ключ:

def4c1aae4956ccb60c796114b0245db1bc83492776b2fb6b418be863d2da6131 Кафедра

психологии и социальной работы

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебной дисциплины

**«Современный русский язык»**

Направление подготовки 37.03.01 «Психология»

Профиль подготовки «Психология развития»

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная, очно-заочная

Рабочая программа учебной дисциплины «Современный русский язык» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (утвержден приказом № 839 Минобрнауки России от 29.07 2020) к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра по направлению подготовки 37.03.01 «Психология» на основании учебного плана направления подготовки 37.03.01 «Психология» и профиля подготовки «Психология развития».

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры философии и гуманитарных дисциплин

Протокол № 5/21 от 11.05.2021 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Елисеенко О.И.

Рабочую программу подготовил: Елисеенко О.И.

## Оглавление

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО .....	4
3. Требования к результатам освоения дисциплины.....	5
4. Структура и содержание дисциплины.....	5
5. Образовательные технологии.....	8
6. Самостоятельная работа студентов .....	9
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	11
7.1. Список основной и дополнительной литературы .....	11
7.2. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы.....	11
7.3. Перечень учебно-методических материалов, разработанных ППС кафедры .....	11
7.4. Вопросы для самостоятельной подготовки .....	12
7.5. Вопросы для подготовки к зачету.....	12
8. Методические рекомендации по изучению дисциплины .....	16
8.1. Методические рекомендации для студента .....	16
8.2. Методические рекомендации для преподавателя .....	17
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	20
10. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	20
11. Согласование и утверждение рабочей программы дисциплины .....	23
12. Лист регистрации изменений .....	24
13. Лист ознакомления.....	25
Аннотация .....	26

## 1. Цели и задачи дисциплины

### Цель дисциплины

Формирование у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества – для успешной коммуникации в различных сферах – бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной; продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения; участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.

### Задачи дисциплины

Образовательные задачи дисциплины:

1. повысить общую грамотность студентов в области орфографии, орфоэпии, грамматики, лексики, синтаксиса, стилистики;
2. расширить представление студентов об основных коммуникативных качествах речи с точки зрения языка, мышления, ситуации общения и эстетики;
3. обогатить активный словарь студентов новой профессиональной лексикой;
4. акцентировать внимание студентов на культуру общения, на требования этики и речевого этикета, в том числе служебного;
5. развить коммуникативные способности и навыки студентов;
6. сформировать у студентов умение создавать тексты разного типа.

Профессиональная задача дисциплины:

– подготовка студентов к выполнению следующих ТФ в соответствии с ПС:

ПС	ОТФ	ТФ
01.002 Педагог-психолог (психолог в сфере образования)	А Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в образовательных организациях общего, профессионального и дополнительного образования, сопровождение основных и дополнительных образовательных программ	А/01.7 ; А/02.7; А/03.7; А/04.7; А/05.7; А/06.7; А/07.7 Оформление и ведение документации (планы работы, протоколы, журналы, психологические заключения и отчеты)
		А/06.7 Информирование субъектов образовательного процесса о формах и результатах своей профессиональной деятельности
03.008 Психолог социальной сфере	А Организация и предоставление психологических услуг лицам разных возрастов и социальных групп	А/02.7 Подготовка сообщений и публикаций для средств массовой информации (далее - СМИ) по результатам мониторинга
		А/07.7 Подготовка материалов по вопросам оказания психологической помощи клиентам и представление их в интернет-форумах и СМИ

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Современный русский язык» (Б1.В.ДВ.02.02) входит в число дисциплин по выбору ОПОП ВО блока 1 «Часть, формируемая участниками образовательных отношений» учебного плана согласно ФГОС ВО для направления подготовки 37.03.01 «Психология».

Для освоения содержанием данной дисциплины, обучающиеся должны владеть курсом современного русского языка в объеме школьной программы.

Данная дисциплина является основополагающей для овладения навыком ведения профессиональной документации, подготавливает к прохождению производственной практики.

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Планируемые результаты обучения по дисциплине «Современный русский язык» соотнесены с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО.

Процесс изучения дисциплины «Современный русский язык» направлен на формирование следующих компетенций:

#### УК

Код УК	УК	Индикаторы достижения УК
УК-4	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИУК-4.1. Выбирает стиль общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия. ИУК-4.2. Выполняет перевод профессиональных текстов с иностранного языка на государственный язык Российской Федерации и с государственного языка Российской Федерации на иностранный. ИУК-4.3. Ведет деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий. ИУК-4.4. Представляет свою точку зрения при деловом общении и в публичных выступлениях

#### Ожидаемые результаты:

в результате изучения дисциплины бакалавры приобретут

#### **Знания:**

1. Документоведение (З-1).
2. Техники эффективной коммуникации со специалистами (З-2).
3. Основные принципы, типы, стратегии и тактические приемы ведения переговоров (З-3).

#### **Умения:**

1. Вести документацию и служебную переписку (У-1).
2. Владеть навыками преподавания, ведения дискуссий, презентаций (У-2).
3. Аргументировать свою позицию (У-3).
4. Вести психологическую просветительскую деятельность среди населения (У-4).

#### **Навыки:**

1. Составления текстов различных жанров, с использованием письменных стилей русского языка (Н-1)

### 4. Структура и содержание дисциплины

#### **Структура преподавания дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины «Современный русский язык» для направления подготовки 37.03.01 «Психология» составляет 2 з.е. или 72 часа общей учебной нагрузки (табл. 1).

Таблица 1.

## Структура дисциплины (для очной/очно-заочной формы обучения)

<b>Общая структура</b>									
Общая трудоемкость			72/72						
Контактной работы (всего)			46/30						
Лекции			18/8						
Практические занятия			18/8						
Самостоятельная работа			17/33						
Контроль самостоятельной работы			6/8						
Консультации			4/6						
Текущая аттестация			Составление словаря, таблицы, библиографии, тестирование, творческое задание, экспериментальная работа						
Промежуточная аттестация			Зачет						
<b>Тематическая структура</b>									
№	Раздел/тема дисциплины	Семестр (курсе)	Всего часов	Виды учебной нагрузки (в часах)					Форма контроля
				Лекции	Практические занятия	КСР	Конс.	Самостоятельная работа	
1	Литературный язык как основа культуры речи	4(2)/4(2)	3/3	1/1	1/1	-/-	-/-	1/1	Семинар, тест, реферат
2	Культура речи на уровне морфологии	4(2)/4(2)	5/5	2/1	2/1	-/-	-/-	1/3	Семинар, тест, реферат
3	Орфографические нормы русского языка	4(2)/4(2)	6/6	2/1	2/1	-/-	/-	1/4	Семинар, тест, реферат
4	Культура речи на уровне синтаксиса	4(2)/4(2)	6/6	2/1	2/1	-/-	-/-	2/4	Семинар, тест, реферат
5	Пунктуационные нормы письменной речи	4(2)/4(2)	7/7	2/1	2/1	2/2	-/-	1/3	Семинар, тест, реферат
6	Культура речи на уровне лексики	4(2)/4(2)	6/6	2/1	2/1	-/-	-/-	2/4	Семинар, тест, реферат
7	Выразительные средства русского языка	4(2)/4(2)	4/4	1/1	1/1	-/-	-/-	2/2	Семинар, тест, реферат
8	Культура устной речи на уровне орфоэпии	4(2)/4(2)	3/3	1/-	1/1	-/-	-/-	1/2	Семинар, тест, реферат
9	Функциональные стили современного русского языка	4(2)/4(2)	6/6	2/1	1/-	-/2	2/2	1/1	Семинар, тест, реферат
10	Функционально-смысловые типы речи	4(2)/4(2)	6/6	1/-	1/-	2/2	-/2	2/2	Семинар, тест, реферат
11	Культура ораторской речи	4(2)/4(2)	6/6	1/-	1/-	1/1	2/2	1/3	Семинар, тест, реферат
12	Культура общения	4(2)/4(2)	5/5	1/-	1/-	1/1	-/-	2/4	Семинар, тест, реферат
8	Промежуточная аттестация	4(2)/4(2)	9/9	–	–	–	–	–	Зачет
9	Итого		72/72	18/8	18/8	6/8	4/6	17/33	9/9

## Содержание дисциплины

Содержание разделов/тем дисциплины «Основы психолингвистики» представлено в табл. 2.

Таблица 2.

### Содержание разделов/тем дисциплины

№	Раздел/тема дисциплины	Содержание раздела	Результат обучения, формируемые компетенции
1	Литературный язык как основа культуры речи	Литературный и нелитературный язык. Культура речи, определение понятия, актуальность проблемы, основные тенденции в развитии языка. Государственная языковая политика. Нормы современного русского языка. Исторический анализ происхождения и развития русского языка. Система норм и вариантов на четырех уровнях литературного языка (орфоэпическом, орфографическом, грамматическом, лексическом). Словари и их виды. Вопрос о соотношении и взаимодействии литературного языка и других подсистем национального языка (жаргонов, диалектов, просторечия)	3-1 У-1 У-3 Н-1 УК-4
2	Культура речи на уровне морфологии	Употребление вариантных форм имен существительных (форм рода, числа, падежа); имен прилагательных (полных и кратких форм, степеней сравнения, относительных и притяжательных); имен числительных (количественных и собирательных, падежных форм количественных числительных); глаголов (недостаточные и избыточные глаголы, синонимия форм времени, числа, лица); причастий, деепричастий, местоимений, наречий, предлогов, союзов	3-1 У-1 Н-1 УК-4
3	Орфографические нормы русского языка	Правописание безударных гласных, глухих и непроизносимых согласных в корнях слов. Правописание приставок. Правописание суффиксов <i>н</i> и <i>ни</i> в прилагательных и причастиях. Правописание сложных слов. Правописание иноязычных слов. Удвоенные согласные. Правописание наречий. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи. Употребление Ъ и Ь знаков. Употребление О – Ё после шипящих согласных. Употребление И – Ы после приставок. Правописание слов с «ПОЛ» и «ПОЛУ». Правописание прописных букв	3-1 У-1 Н-1 УК-4
4	Культура речи на уровне синтаксиса	Синонимика предложных и беспредложных конструкций. Порядок слов, актуальное членение предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Однородные члены предложения. Синонимика простого и сложного предложений. Типы предложений. Употребление параллельных синтаксических конструкций. Понятие о сложном синтаксическом целом. Виды и средства межфразовой связи	3-1 У-1 Н-1 УК-4
5	Пунктуационные нормы письменной речи	Особенности письменной речи. Тире в простом предложении. Тире и двоеточие в сложном предложении. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обособление вводных слов и словосочетаний. Обособление при повторяющихся союзах. Обособление причастных и деепричастных оборотов. Знаки препинания при прямой речи. Обороты с союзом «КАК»	3-1 У-1 Н-1 УК-4
6	Культура речи на уровне лексики	Стилистическое расслоение лексики. Стиливая и эмоционально-экспрессивная окраска языковых средств. Смысловая точность. Значение слова. Трудности словоупотребления. Синонимы, антонимы. Полисемия и омонимия. Паронимы. Лексика ограниченной сферы употребления (устаревшие слова, неологизмы, профессионализмы, заимствованные слова и выражения). Ненормативная лексика. Типы словарных ошибок.	3-1 У-1 Н-1 УК-4

№	Раздел/тема дисциплины	Содержание раздела	Результат обучения, формируемые компетенции
		Несоответствие слова и понятия; тавтология и плеоназм. Ошибки паронимической замены слов. Лексическая и стилистическая не сочетаемость слов. Несоответствие слова и стиля	
7	Выразительные средства русского языка	Лексические образные средства (метафора, метонимия, синекдоха и др.). Фразеологические средства русского литературного языка. Штампы делового языка, их целесообразность. "Максимы вежливости" (такта, одобрения, согласия, несогласия, скромности и т.д.) и средства их выражения. Средства выражения приветствия, прощания, извинения, сожаления и др. Средства установления контакта с собеседником в письменной речи (на примере служебных и коммерческих писем)	З-1 У-1 У-4 У-3 Н-1 УК-4
8	Культура устной речи на уровне орфоэпии	Орфоэпия как совокупность правил нормативного произношения. Источники отступлений от литературного произношения. Стили произношения. Тенденции современного литературного произношения. Основные правила в области звукоупотребления и акцентологии (произношение безударных гласных, произношение согласных, произношение заимствованных слов, особенности русского ударения, вариативность произношения). Отражение орфоэпических норм в словарях	З-1 З-3 У-3 Н-1 УК-4
9	Функциональные стили современного русского языка	Особенности и сфера употребления функциональных стилей. Состав стилей современного русского литературного языка. Подстили и жанры. Разговорный и книжный стили. Две формы реализации стилей – письменная и устная. Язык художественной литературы. Сфера функционирования, языковые черты официально-делового стиля. Специфика элементов всех языковых уровней в научной речи. Составление и редактирование вторичных научных текстов. Особенности публицистического стиля. Требования, предъявляемые к оформлению реферата. Требования, предъявляемые к составлению тезисов. Требования, предъявляемые к составлению конспекта. Требования, предъявляемые к составлению аннотации. Требования, предъявляемые к составлению рецензии, отзыва	З-1 У-1 У-2 У-3 У-4 Н-1 УК-4
10	Функционально-смысловые типы речи	Особенности текстов описательного типа. Повествовательные тексты и их характерные черты. Признаки текста рассуждения. Виды рассуждений: объяснение, доказательство, опровержение	З-1 У-2 У-3 У-4 Н-1 УК-4
11	Культура ораторской речи	Публичное выступление: подготовка и произношение. Способы привлечения и удержания внимания слушателей. Культура критических выступлений и ведения спора. Особенности эпидейктических речей	З-2 З-3 У-2 У-3 Н-1 УК-4
12	Культура общения	Коммуникативные качества речи с точки зрения языка (лексический запас, чистота, точность, правильность). Коммуникативные качества речи с точки зрения мышления (содержательность, логичность, краткость). Коммуникативные качества речи с точки зрения ситуации общения (уместность, целесообразность). Коммуникативные качества речи с точки зрения эстетики (благозвучие, образность, выразительность). Культура общения и речевой этикет	З-2 З-3 У-2 У-3 Н-1 УК-4

## 5. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО удельный вид занятий, проводимых в



интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностями контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин; в целом в учебном процессе они должны составлять не менее 20 % аудиторных занятий. Используемые в процессе изучения дисциплины «Современный русский язык» образовательные технологии представлены в табл. 3.

Таблица 3.

Образовательные технологии

№	Раздел/тема дисциплины	Образовательные технологии
1	Литературный язык как основа культуры речи	Технологии проблемного обучения. Технологии дистанционного обучения. Информационно-коммуникационные обучающие технологии. Интерактивные технологии
2	Культура речи на уровне морфологии	Технологии проблемного обучения. Технологии дистанционного обучения. Информационно-коммуникационные обучающие технологии. Интерактивные технологии
3	Орфографические нормы русского языка	Технологии проблемного обучения. Технологии дистанционного обучения. Информационно-коммуникационные обучающие технологии. Интерактивные технологии
4	Культура речи на уровне синтаксиса	Технологии проблемного обучения. Технологии дистанционного обучения. Информационно-коммуникационные обучающие технологии. Интерактивные технологии
5	Пунктуационные нормы письменной речи	Технологии проблемного обучения. Технологии дистанционного обучения. Информационно-коммуникационные обучающие технологии. Интерактивные технологии
6	Культура речи на уровне лексики	Технологии проблемного обучения. Технологии дистанционного обучения. Информационно-коммуникационные обучающие технологии. Интерактивные технологии
7	Выразительные средства русского языка	Технологии проблемного обучения. Технологии дистанционного обучения. Информационно-коммуникационные обучающие технологии. Интерактивные технологии
8	Культура устной речи на уровне орфоэпии	Технологии проблемного обучения. Технологии дистанционного обучения. Информационно-коммуникационные обучающие технологии. Интерактивные технологии
9	Функциональные стили современного русского языка	Технологии проблемного обучения. Технологии дистанционного обучения. Информационно-коммуникационные обучающие технологии. Интерактивные технологии
10	Функционально-смысловые типы речи	Технологии проблемного обучения. Технологии дистанционного обучения. Информационно-коммуникационные обучающие технологии. Интерактивные технологии
11	Культура ораторской речи	Технологии проблемного обучения. Технологии дистанционного обучения. Информационно-коммуникационные обучающие технологии. Интерактивные технологии
12	Культура общения	Технологии проблемного обучения. Технологии дистанционного обучения. Информационно-коммуникационные обучающие технологии. Интерактивные технологии

## 6. Самостоятельная работа студентов

Сведения по организации самостоятельной работы студентов в процессе изучения дисциплины «Современный русский язык» представлены в табл. 4.

Таблица 4.

Характеристика самостоятельной работы студентов

№	Раздел/тема дисциплины	Виды самостоятельной работы	Часы	Компетенции
1	Литературный язык как основа культуры речи	Работа онлайн в ИОС Института, работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами, компьютерное тестирование, составление тематического словаря, проектирование таблицы	1/1	УК-4
2	Культура речи на уровне морфологии	Работа онлайн в ИОС Института, работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами, компьютерное тестирование, чтение научных работ, изучение дополнительного материала	1/3	УК-4
3	Орфографические нормы русского языка	Работа онлайн в ИОС Института, работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами, компьютерное тестирование, чтение научных работ, изучение дополнительного материала	1/4	УК-4
4	Культура речи на уровне синтаксиса	Работа онлайн в ИОС Института, работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами, компьютерное тестирование, чтение научных работ, изучение дополнительного материала	2/4	УК-4
5	Пунктуационные нормы письменной речи	Работа онлайн в ИОС Института, работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами, компьютерное тестирование, чтение научных работ, изучение дополнительного материала	1/3	УК-4
6	Культура речи на уровне лексики	Работа онлайн в ИОС Института, работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами, компьютерное тестирование, чтение научных работ, изучение дополнительного материала	2/4	УК-4
7	Выразительные средства русского языка	Работа онлайн в ИОС Института, работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами, компьютерное тестирование, чтение научных работ, изучение дополнительного материала	2/2	УК-4
	Культура устной речи на уровне орфоэпии	Работа онлайн в ИОС Института, работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами, компьютерное тестирование, чтение научных работ, изучение дополнительного материала	1/2	УК-4
	Функциональные стили современного русского языка	Работа онлайн в ИОС Института, работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами, компьютерное тестирование, чтение научных работ, изучение дополнительного материала	1/1	УК-4
	Функционально–смысловые типы речи	Работа онлайн в ИОС Института, работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами, компьютерное тестирование, чтение научных работ, изучение дополнительного материала	2/2	УК-4
	Культура ораторской речи	Работа онлайн в ИОС Института, работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами, компьютерное тестирование, чтение научных работ, изучение дополнительного материала	1/3	УК-4
	Культура общения	Работа онлайн в ИОС Института, работа с учебной литературой и Интернет-ресурсами, компьютерное тестирование, чтение научных работ, изучение дополнительного материала	2/4	УК-4

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 7.1. Список основной и дополнительной литературы

#### Основная литература

1. Культура речи и деловое общение М.: Юнити-Дана, 2018. – 351с. <http://biblioclub.ru/>
2. Коренева, А. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. В. Коренева. - М.: Флинта : Наука, 2018. - 224 с. - ISBN 978-5-9765-1365-5 (Флинта), ISBN 978-5-02-037802-5 (Наука). <http://znanium.com/>
3. Самойлова Е.А. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М.: ИД ФОРУМ, 2019. – 144 с. - Режим доступа: <http://znanium.com>

#### Дополнительная литература

1. Брадецкая И.Г. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М.: РГУП, 2018. – 116 с. - Режим доступа: <http://znanium.com>
2. Гордеева Л.П. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов для бакалавров и магистрантов. – М.: Флинта, 2017. – 328 с. - Режим доступа: <http://znanium.com>
3. Машина О.Ю. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М.: РИОР, 2019. – 168 с. - Режим доступа: <http://znanium.com>.

### 7.2. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

#### Лицензионные электронные ресурсы (ЭБС)

1. <http://www.iprbookshop.ru>  
Электронно-библиотечная система образовательных изданий, в которой собраны электронные учебники, справочные и учебные пособия. Удобный поиск по ключевым словам, отдельным темам и отраслям знания.
2. <http://www.znanium.com>  
Электронно-библиотечная система образовательных изданий, в которой собраны электронные учебники, справочные и учебные пособия. Удобный поиск по ключевым словам, отдельным темам и отраслям знания.
3. <http://www.biblioclub.ru>  
«Университетская библиотека онлайн». Интернет-библиотека, фонды которой содержат учебники и учебные пособия, периодику, справочники, словари, энциклопедии и другие издания на русском и иностранных языках. Полнотекстовый поиск, работа с каталогом, безлимитный постраничный просмотр изданий, копирование или распечатка текста (постранично), изменение параметров текстовой страницы, создание закладок и комментариев.

### 7.3. Перечень учебно-методических материалов, разработанных ППС кафедры

- Конспект лекций
- Глоссарий.
- ФОС для промежуточной и итоговой аттестации по дисциплине.
- Методические материалы и разработки.
- ЭОР (<https://moodle.noironline.ru/course/view.php?id=1632>).

#### 7.4. Вопросы для самостоятельной подготовки

Вопросы для самостоятельной подготовки по дисциплине «Современный русский язык» представлены в табл. 5.

Таблица 5.

Вопросы для самостоятельной подготовки

№	Раздел/тема дисциплины	Вопросы
1	Литературный язык как основа культуры речи	Нормы современного русского языка
2	Культура речи на уровне морфологии	Употребление вариантных форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, глаголов, местоимений, наречий, предлогов, союзов
3	Орфографические нормы русского языка	Трудные случаи в орфографии
4	Культура речи на уровне синтаксиса	Порядок слов, актуальное членение предложения
5	Пунктуационные нормы письменной речи	Особенности письменной речи
6	Культура речи на уровне лексики	Стилистическое расслоение лексики
7	Выразительные средства русского языка	Лексические образные средства (метафора, метонимия, синекдоха и др.). Фразеологические средства русского литературного языка
	Культура устной речи на уровне орфоэпии	Орфоэпия как совокупность правил нормативного произношения
	Функциональные стили современного русского языка	Особенности и сфера употребления функциональных стилей
	Функционально–смысловые типы речи	Виды рассуждений: объяснение, доказательство, опровержение
	Культура ораторской речи	Публичное выступление: подготовка и произношение
	Культура общения	Коммуникативные качества речи

#### 7.5. Вопросы для подготовки к зачету

##### Тема 1. Литературный язык как основа культуры речи

1. Как определяется понятие «культура речи»?
2. В чем состоит соотношение лингвистики и языкознания как наук о языке?
3. К какой языковой семье принадлежит русский язык?
4. Когда на Руси появилась первая азбука?
5. Какие признаки соответствуют русскому литературному языку?
6. Какие выделяют разновидности нелитературной части национального языка?
7. Что понимается под термином «речевой этикет»?
8. Какие виды текстов используют в современных научной, деловой и др. сферах деятельности?
9. Что такое толерантность?

##### Тема 2. Культура речи на уровне морфологии

10. Что изучает грамматика?
11. Какие части речи выделяют в русском языке?
12. В чем состоят трудности в падежных окончаниях имен существительных?
13. Каковы правила определения рода несклоняемых существительных, обозначающих географические названия?

14. Как определяется род аббревиатур?
15. Какие существительные относятся к несклоняемым?
16. К какому роду относятся иноязычные существительные, оканчивающиеся на гласный звук?
17. Как склоняются русские и иностранные имена собственные, обозначающие фамилии?
18. Как образуется сравнительная степень прилагательных?
19. Как образуется превосходная степень сравнения прилагательных?
20. Как пишутся составные числительные?
21. Как склоняются сложные порядковые числительные?
22. Как пишутся местоимения с приставками и суффиксами?
23. Как употребляются глаголы в повелительном наклонении?
24. Как употребляются глаголы в сослагательном наклонении?
25. Какие образуются действительные причастия?
26. Как образуются страдательные причастия?
27. Какие трудности возникают при употреблении наречий?
28. Как пишутся отыменные предлоги?
29. Какие трудности возникают при написании союзов?
30. Как пишутся предложные сочетания?

### **Тема 3. Орфографические нормы русского языка**

31. Как употребляются Ъ и Ь в качестве разделительных знаков?
32. Как употребляется Ь при обозначении на письме мягкости согласных?
33. Каким способом проверяются безударные гласные?
34. Как можно проверить написание «непроверяемых» безударных гласных?
35. В каких корнях чередуются гласные А – О?
36. В каких корнях чередуются гласные Е – И?
37. Как проверяются непроизносимые согласные в корнях слов?
38. Как употребляются гласные О – Е (Ё) после шипящих согласных?
39. Как употребляются гласные И – Ы после приставок?
40. Когда пишутся двойные согласные?
41. Как пишутся приставки на З и С?
42. Когда пишется приставка ПРИ-?
43. В чем состоит правописание сложных слов?
44. Как пишутся суффиксы с Н и НН в прилагательных?
45. Как пишутся суффиксы с Н и НН в причастиях?
46. Как пишутся слова с «ПОЛ» и ПОЛУ»?
47. Когда пишутся прописные буквы?

### **Тема 4. Культура речи на уровне синтаксиса**

48. Что изучает синтаксис?
49. Какими видами связи соединяются слова в словосочетаниях и предложениях?
50. Как толкуются лингвистические термины «управление», «согласование», «примыкание»?
51. Что такое беспредложное и предложное управления?
52. Как согласуются географические названия с опорными словами?
53. В чем состоят частые ошибки в выборе порядка слов в предложении?
54. На какие типы делятся предложения?
55. Какие предложения называют безличными?

### **Тема 5. Пунктуационные нормы письменной речи**

56. Когда ставится тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении?
57. Как ставятся запятые между однородными и неоднородными определениями?
58. Когда ставятся запятые при повторяющихся союзах?
59. Как обособляются вводные слова?
60. Как обособляются вводные конструкции?

61. Как ставятся запятые при оборотах с союзом «КАК»?
62. Когда ставятся тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении?
63. Как выделяются на письме обращения?
64. Когда ставится запятая в сложносочиненном предложении перед союзом И?
65. В чем состоит отличие между прямой и косвенной речью?

#### **Тема 6. Культура речи на уровне лексики**

66. Что такое лексика языка?
67. Что понимается под лексическим значением слова?
68. Как влияют на качество речи диалектизмы, жаргонизмы, вульгаризмы?
69. Что понимается под просторечиями?
70. Какую роль в современном русском языке выполняют заимствования?
71. Как толкуется термин «варваризмы»?
72. Какие слова относятся к интернациональным?
73. Как толкуется термин «архаизмы»?
74. Как употребляются русские синонимы заимствованных слов?
75. Чем отличаются понятия «омонимия» и «омофония»?
76. Что такое паронимы?

#### **Тема 7. Выразительные средства русского языка**

77. Какие качества присущи выразительной речи?
78. Что такое фигуры речи?
79. Что такое метафора?
80. Как толкуется понятие «метонимия»?
81. Как толкуется понятие «синекдоха»?
82. Что такое оксюморон?
83. Что такое тавтология и плеоназм?
84. Что такое значение фразеологизмов?
85. В чем заключаются неточности в выборе компонентов фразеологизма?
86. В чем состоит искажение грамматической формы и смысла фразеологизма?
87. В каких ситуациях общения уместно употреблять книжные, научные, публицистические, официально-деловые, разговорные фразеологизмы?

#### **Тема 8. Культура устной речи на уровне орфоэпии**

88. Что изучает орфоэпия?
89. Как ставится ударение в родительном падеже множественного числа существительных?
90. Как произносятся [ТЕ/ТЭ] в заимствованных словах?
91. Как правильно ставится ударение в слове «звонишь»?
92. Как употребляется звук [Щ'] и его буквенное сочетание на письме?
93. Как ставится ударение в глаголах прошедшего времени в форме женского рода?
94. Что изучает фонетика?
95. Какие звуки называются сонорными?

#### **Тема 9. Функциональные стили современного русского языка**

96. Что понимается под функционально-стилистической принадлежностью текста?
97. Какие отношения между гражданами и государством обслуживает официально-деловой стиль?
98. Как толкуется термин «канцеляризм»?
99. Какие языковые средства присущи публицистическому стилю?
100. В чем заключается специфика научной речи?
101. Какие стили относятся к экспрессивным?

#### **Тема 10. Функционально-смысловые типы речи.**

102. В чём состоят особенности текстов описательного типа?
103. Какие черты характерны повествовательным текстам?
104. Какие признаки имеют тексты-рассуждения?
105. Какие существуют виды рассуждений?

### **Тема 11. Культура ораторской речи.**

106. Каковы особенности публичного выступления?

107. Какие существуют способы привлечения и удержания внимания слушателей?

108. В чём заключаются особенности культуры критических выступлений и ведения спора.

109. В чём заключаются особенности эпидейктических речей?

110. Какие особенности имеет употребление предлогов в деловой речи?

111. Как употребляются глаголы совершенного вида в официально-деловом стиле?

### **Тема 12. Культура общения**

112. В чём заключаются коммуникативные качества речи?

113. Что такое содержательность, логичность, краткость речи?

114. Что такое уместность и целесообразность речи?

115. Что такое культура общения и речевой этикет?

## 8. Методические рекомендации по изучению дисциплины

### 8.1. Методические рекомендации для студента

#### Организация самостоятельной работы студента

Самостоятельная работа студента (СРС) призвана закрепить и углубить полученные знания и навыки, подготовить его к аттестации по дисциплине «Современный русский язык», а также сформировать знания, умения и навыки в соответствии с компетенциями изучаемой дисциплины.

Следует понимать, что СРС является одной из форм индивидуальной работы и формирует компетенции не только в сфере специальных знаний и умений, но также личностные и организационные качества будущего специалиста.

В зависимости от того, что предусмотрено РПД, могут иметь место следующие виды СРС:

- внеаудиторные контакты с преподавателем, в том числе вебинары и онлайн консультации;
- выполнение в домашних условиях письменных работ: курсовых, контрольных и/или реферативных;
- онлайн тестирование и интерактивное взаимодействие с ЭОР дисциплины и ППС в «Moodle».

Виды заданий для СРС, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать специфику направления подготовки, рабочую программу изучаемой дисциплины, а также личностные качества студента. Основными видами заданий для СРС являются: письменная контрольная работа, реферат на заданную тему, курсовая работа, доклад на семинаре или конференции, компьютерная презентация к докладу, подбор упражнений, практических заданий, выпускная квалификационная работа.

В зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов, те или иные задания СРС могут осуществляться как индивидуально, так и группами студентов.

Для контроля и оценки результатов СРС могут использоваться семинарские занятия, тестирование, проверка контрольных письменных работ и/или рефератов, а также защита курсовых работ (в зависимости от того, что предусмотрено рабочей программой дисциплины) в аудиторном режиме, в онлайн режиме, а также в интерактивном режиме в среде «Moodle». Вне зависимости от формата критериями результатов самостоятельной внеаудиторной работы студента являются:

- уровень освоения студентами учебного материала;
- умения студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность требуемых знаний, умений и навыков
- обоснованность четкость изложения материала и надлежащее его оформление.

В процессе контроля результатов СРС необходимо стимулировать активную познавательную деятельность и интерес к дисциплине, формировать творческое мышление, поощрять самостоятельность суждений, учить делать выводы для практической деятельности. Следует направлять внимание студентов на развитие навыков самостоятельной исследовательской работы, в первую очередь поиска и подбора необходимых теоретических положений, позволяющих адекватно решать практические задачи.

При текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации рекомендуется в качестве оценочных средств использовать тестовые задания, реализованные в интерактивной среде «Moodle», в том числе в режиме удаленного тестирования.



По мере изучения дисциплины следует постоянно накапливать в электронном виде персональные комплекты заданий и решений, формировать собственное портфолио, которое в дальнейшем может быть использовано при выполнении и защите ВКР.

### **Особенности очно-заочной формы обучения**

Студенты, обучающиеся по очно-заочной формам, в большинстве своем работают в организациях, где трудится психолог. Поэтому при проведении как лекционных, так и семинарских занятий следует опираться на ранее полученные знания, умения и навыки, а также практический опыт, приобретенный в ходе работы. По сути, речь идет о развитии основополагающих компетенций, определенных ФГОС ВО.

Ограниченный объем аудиторных занятий следует максимально компенсировать в рамках самостоятельной работы. Концентрированный материал, даваемый на лекциях, в процессе выполнения заданий самостоятельной работы необходимо подкреплять работой с основной и справочной литературой.

Ввиду ограниченности во времени и особенностей производственной деятельности студентов, работающих по специальности, проверка усвоения материала и текущая аттестация осуществляются в режиме онлайн и/или в интерактивной среде «Moodle».

Прохождение практик, выполнение курсовых, контрольных работ, написание рефератов (в зависимости, от того что предусмотрено РПД), а также подготовку к семинарским занятиям целесообразно совмещать с процессом трудовой деятельности студента на базе учреждения. Для этого должно быть письменное подтверждение руководителя организации о согласии и возможности подобного совмещения. Учитывая реальную должность студента в учреждении, подобное совмещение повышает эффективность самостоятельной работы в части освоения вариативной части дисциплины, максимального приближая достигнутые результаты к потребностям учреждения.

### **Организация работы с учебной и научной литературой в рамках СРС**

Ознакомиться со структурой рекомендуемого учебника, учебного пособия или научного издания, составить общее представление о его содержании. Ознакомиться с содержанием и введением, определить, каким разделам и/или темам для своей будущей профессиональной деятельности необходимо уделить большее внимание.

Проработать нужные разделы, постараться понять изложенный в них материал на концептуальном уровне. Поработать с приложениями: предметным и именным указателями, указателем иностранных слов, толковым словарем. Познакомиться с содержанием врезок, в которых содержатся информация к размышлению, дополнительное чтение, фрагменты из истории становления и развития дисциплины.

Поработать с ресурсами сети «Интернет», начав с адресов, указанных в пособии и информационно-справочном разделе курса, а затем запросив информацию с других сайтов.

В назначенное время принять участие в вебинаре по соответствующей теме либо ознакомиться с ним в интерактивной среде «Moodle». Выполнить соответствующие контрольные и /или тестовые задания в интерактивной среде «Moodle», в зависимости от того, какой контроль предусмотрен РПД, проверить правильность выполнения в режиме онлайн или отправить на проверку преподавателю.

По мере продвижения вперед не забывать регулярно «оглядываться назад», повторяя содержание изученного материала и расширяя понимание содержания дисциплины с использованием сети «Интернет».

## **8.2. Методические рекомендации для преподавателя**

### **Обеспечение компетентного подхода в преподавании дисциплины**

При организации учебного процесса необходимо обеспечивать интеграцию теории и практики. Это означает формирование знаний, умений и навыков, используя различные стили обучения. Студенты должны научиться осознавать, как они чему-то научились и как можно интенсифицировать собственное обучение.

#### Принципы методики обучения:

- весь учебный процесс должен быть ориентирован на достижение задач, выраженных в форме компетенций, освоение которых является результатом обучения;
- формирование так называемой «области доверия» между студентами и преподавателем;
- студенты должны сознательно взять на себя ответственность за собственное обучение, что достигается созданием такой среды обучения, которая формирует эту ответственность. Для этого студенты должны иметь возможность активно взаимодействовать с преподавателем непосредственно на контактных занятиях во время учебных сессий, в онлайн режиме, а также в интерактивном режиме среды «Moodle»;
- студенту должна быть предоставлена траектория изучения дисциплины «Современный русский язык», которая предусматривает развитие навыков самостоятельного поиска, обработки и использования информации. Необходимо отказаться от практики «трансляции знаний»;
- студенты должны иметь возможность практиковаться в освоенных компетенциях, используя реальные приборы и инструменты в процессе прохождения практик и написания курсовых работ, а также виртуальные компьютерные тренажеры и/или симуляторы;
- студентам должна быть предоставлена возможность развивать компетенцию, которая получила название «учиться тому, как нужно учиться», иными словами, нести ответственность за собственное обучение и его результаты;
- индивидуализация учебного процесса: предоставление каждому обучающемуся возможность осваивать компетенции в индивидуальном темпе.

Планируя организацию учебного процесса и методы, следует всегда помнить, что студенты запоминают 20 % услышанного, 40 % увиденного, 60 % увиденного и услышанного, 80% увиденного, услышанного и сделанного нами самими.

#### План изучения курса

Текущая работа преподавателя складывается из следующих основных этапов: подготовка материалов, проведение аудиторных занятий, проведение вебинаров в онлайн режиме, работа в интерактивном режиме в среде «Moodle».

Подготовка материалов предполагает:

- периодическое обновление авторских материалов, электронных курсов методических рекомендаций и сопутствующих им комплектов презентаций, чтобы обеспечить актуальность информации и ее соответствие требованиям ФГОС ВО, ОПОП ВО, РУП и РПД, а также формам и техническим средствам, используемым для организации учебного процесса по дисциплине «Современный русский язык»;
- подготовку учебных материалов для проведения практических занятий, вебинаров, текущей аттестации, а также учебных материалов для прохождения студентами практик и выполнения ими курсовых, контрольных и/или реферативных работ, предусмотренных РПД;
- подготовку учебных и методических материалов для проведения семинарских занятий, выполнения письменных контрольных работ, написания рефератов, прохождения студентами компьютерного тестирования и практик, в зависимости от того, что предусмотрено РПД;
- подготовку и размещение учебных материалов в ЭОР в интерактивной среде «Moodle».

Изложение преподавателем лекционного материала в аудиторном режиме и в онлайн режиме вебинара должно сопровождаться комплектом презентаций, используя необходимое материально-техническое оснащение, предусмотренное для дисциплины «Современный русский язык».

Поскольку при заочной форме обучения основной акцент делается на самостоятельном изучении дисциплины, особое внимание преподавателю необходимо уделить организации и планированию СРС, используя ИОС Института, ЭБС и ЭОР.

Мощной технологией, позволяющей хранить и передавать основной объём изучаемого материала, являются электронные учебники и справочники, доступ к которым обеспечивается студентам при работе с ЭБС. Индивидуальная работа студента с ними обеспечивает глубокое усвоение и понимание материала. Дополнение возможностей ЭБС ЭОР интерактивной среды «Moodle» обеспечивает индивидуальную траекторию освоения студентами дисциплины в рамках РПД.

### **Лекции**

Лекции, в том числе размещенные в интерактивной среде «Moodle», должны:

- давать систематизированные основы научных знаний по дисциплине;
- раскрывать взаимосвязь дисциплины «Современный русский язык» со смежными дисциплинами, предусмотренными учебным планом по направлению подготовки;
- раскрывать состояние и перспективы теоретического и практического развития дисциплины как области знаний;
- концентрировать внимание студентов на наиболее сложных и узловых вопросах и проблемах дисциплины.

Изложение лекций должно носить традиционный или проблемный стиль: ставить вопросы и предлагать подходы к их решению. Необходимо стимулировать активную познавательную деятельность и интерес к дисциплине, формировать творческое мышление. Прибегать к противопоставлениям и сравнениям, использовать обобщение в процессе обучения. Активировать внимание обучаемых путём постановки проблемных вопросов. Стимулировать их мыслительную деятельность, раскрывая взаимосвязи между различными явлениями, указывая на существующие противоречия.

Лекционный курс в аудиторном и интерактивном режимах должен активно использовать презентации, чтобы лекционный материал, представленный в 3D-формате, более адекватно воспринимался и усваивался студентами.

Курс лекций целесообразно дополнить учебным пособием, подготовленным ППС кафедры.

### **Практические (семинарские) занятия**

Дисциплина «Современный русский язык» является практикоориентированной – ориентирует студента на осознанное освоение основной образовательной программы. Практические задания, предлагаемые в рамках данного курса, предназначены для получения студентами эмпирического подтверждения полученной теоретической информации, а также для формирования у них умения выделять и учитывать психологическую составляющую клинической картины болезни.

Для активизации деятельности студентов необходимо предлагать, как можно больше примеров, иллюстрирующих способы анализа, природу и факторы, позволяющие оптимизировать процессы решения профессиональных задач в сложном взаимодействии нормы и болезни, раскрывать логику научного поиска в изучении клинической психологии, её основных подходов и методов.

### **Письменные контрольные работы и рефераты**

Выполнение домашних письменных контрольных работ и/или рефератов, в зависимости от того, что предусмотрено РПД, является составной частью СРС студентов в процессе освоения учебной дисциплины «Основы психолингвистики».

Написание письменных работ осуществляется в часы вариативной части СРС, реферат составляет часть портфолио студента. Реферат выполняется в процессе освоения

дисциплины и планируется к использованию при написании ВКР. В данном случае реализуется комплексный междисциплинарный подход к обучению, тесно увязывая содержание реферата с ГИА и практической производственной деятельностью студента. Работа над рефератом предполагает использование знаний, полученных в ходе изучения данной дисциплины и смежных с ней дисциплин, изучение основной и дополнительной литературы, использование ресурсов сети «Интернет», а также знаний, полученных в ходе прохождения практик и профессиональной деятельности.

Написание студентами рефератов регламентируется методическими указаниями, которые содержат:

- тематику рефератов по данной дисциплине;
- технические и содержательные требования к рефератам;
- требования к оформлению рефератов;
- списки рекомендуемой литературы и ресурсов сети «Интернет».

В зависимости, от того что предусмотрено РПД, домашняя письменная контрольная работа может быть сформирована как реферативная или как расчетная. Расчетная работа предполагает отдельное учебно-методическое пособие (задачник) для студентов, обучающихся по данному направлению подготовки. В задачнике приведены задания для решения задач, предусмотренных по дисциплине, описан порядок решения и даны образцы оформления.

Письменная контрольная работа, как реферативная, так и расчетная, оформляется в электронном виде и загружается для проверки в интерактивную систему «Moodle».

#### **Учебные практики и производственная практика**

Необходимость и степень использования учебных материалов данной дисциплины при прохождении учебных практик, предусмотренных РУП по направлению подготовки бакалавров, регламентируется программами соответствующих практик и методическими указаниями по их выполнению.

При прохождении производственной практики и последующем написании ВКР использование портфолио студента (в части содержащихся в нем учебных результатов изучения данной дисциплины) зависит от выбранной студентом тематики. Необходимость и степень использования учебных материалов данной дисциплины регламентируется методическими указаниями по выполнению производственной практики и методическими указаниями по написанию ВКР по направлению подготовки.

### **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

- ИОС Института: учебный портал, интерактивная система «Moodle», ЭБС, ЭОР.
- Учебные аудитории, оснащенные ТСО, необходимыми для проведения вебинаров и практических (семинарских) занятий в интерактивном режиме.
- Аудитории, оснащенные мультимедийным оборудованием для демонстрации презентаций и видеопродукции.
- Компьютерные классы для прохождения текущей аттестации по дисциплине в режиме онлайн тестирования.

### **10. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

При необходимости РПД может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение (освещенность должна составлять не менее 300 лк);
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом или шрифтом Брайля;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети «Интернет» для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;

- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, библиотека и иные помещения для обучения должны быть оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройства для сканирования и чтения с камерой «SARA CE»;
  - дисплеи Брайля «PAC Mate 20»;
  - принтеры Брайля «EmBraille ViewPlus»;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированные рабочие места для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижные, регулируемые эргономические парты СИ-1;
  - компьютерная техника со специальным программным обеспечением.

## 11. Согласование и утверждение рабочей программы дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «Современный русский язык» разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО (утвержден приказом № 839 Минобрнауки России от 29.07 2020) к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра по направлению подготовки 37.03.01 «Психология» на основании учебного плана направления подготовки 37.03.01 «Психология» и профиля подготовки «Психология развития».

Автор программы – Елисеенко О.И.

05.04.2021 г.  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры философии и гуманитарных дисциплин

Протокол № 5/21 от 08.05.2021 г.

Зав. кафедрой

\_\_\_\_\_  
Елисеенко О.И.

Декан факультета

\_\_\_\_\_  
Виноградова М. А.

**Согласовано**

Проректор по учебной  
работе

\_\_\_\_\_  
Тихон М. Э.

## 12. Лист регистрации изменений

<b>Номер изменения</b>	<b>Дата</b>	<b>Страницы с изменениями</b>	<b>Перечень и содержание откорректированных разделов программы</b>



**13. Лист ознакомления**

<b>Фамилия, инициалы</b>	<b>Должность</b>	<b>Дата</b>

## Аннотация

Дисциплина «Современный русский язык» (Б1.В.ДВ.02.02) реализуется кафедрой психологии и социальной работы.

Дисциплина «Современный русский язык» (Б1.В.ДВ.02.02) входит в число дисциплин по выбору ОПОП ВО блока 1 «Часть, формируемая участниками образовательных отношений» учебного плана согласно ФГОС ВО для направления подготовки 37.03.01 «Психология».

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 з.е.

### Цель дисциплины

Формирование у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества – для успешной коммуникации в различных сферах – бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной; продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения; участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.

### Задачи дисциплины

Образовательные задачи дисциплины:

1. повысить общую грамотность студентов в области орфографии, орфоэпии, грамматики, лексики, синтаксиса, стилистики;
2. расширить представление студентов об основных коммуникативных качествах речи с точки зрения языка, мышления, ситуации общения и эстетики;
3. обогатить активный словарь студентов новой профессиональной лексикой;
4. акцентировать внимание студентов на культуру общения, на требования этики и речевого этикета, в том числе служебного;
5. развить коммуникативные способности и навыки студентов;
6. сформировать у студентов умение создавать тексты разного типа.

Профессиональная задача дисциплины:

– подготовка студентов к выполнению следующих ТФ в соответствии с ПС:

ПС	ОТФ	ТФ
01.002 Педагог-психолог (психолог в сфере образования)	А Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в образовательных организациях общего, профессионального и дополнительного образования, сопровождение основных и дополнительных образовательных программ	А/01.7 ; А/02.7; А/03.7; А/04.7; А/05.7; А/06.7; А/07.7 Оформление и ведение документации (планы работы, протоколы, журналы, психологические заключения и отчеты)
		А/06.7 Информирование субъектов образовательного процесса о формах и результатах своей профессиональной деятельности
03.008 Психолог социальной сфере	А Организация и предоставление психологических услуг лицам разных возрастов и социальных групп	А/02.7 Подготовка сообщений и публикаций для средств массовой информации (далее - СМИ) по результатам мониторинга
		А/07.7 Подготовка материалов по вопросам оказания психологической помощи клиентам и представление их в интернет-форумах и СМИ

Планируемые результаты обучения по дисциплине «Современный русский язык» соотнесены с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО.

Процесс изучения дисциплины «Современный русский язык» направлен на формирование следующих компетенций:

УК

Код УК	УК	Индикаторы достижения УК
УК-4	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИУК-4.1. Выбирает стиль общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия. ИУК-4.2. Выполняет перевод профессиональных текстов с иностранного языка на государственный язык Российской Федерации и с государственного языка Российской Федерации на иностранный. ИУК-4.3. Ведет деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий. ИУК-4.4. Представляет свою точку зрения при деловом общении и в публичных выступлениях

Ожидаемые результаты:

в результате изучения дисциплины бакалавры приобретут

**Знания:**

1. Документоведение (З-1).
2. Техники эффективной коммуникации со специалистами (З-2).
3. Основные принципы, типы, стратегии и тактические приемы ведения переговоров (З-3).

**Умения:**

1. Вести документацию и служебную переписку (У-1).
2. Владеть навыками преподавания, ведения дискуссий, презентаций (У-2).
3. Аргументировать свою позицию (У-3).
4. Вести психологическую просветительскую деятельность среди населения (У-4).

**Навыки:**

1. Составления текстов различных жанров, с использованием письменных стилей русского языка (Н-1)