

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Грызлова Алена Фёдоровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.04.2026 18:23:09

Уникальный программный ключ:

def4c1aae4956ccb60c796114b0245db1bc83492776b2fb6b418be863d2dac15

Автономная некоммерческая организация высшего образования

«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОТКРЫТЫЙ ИНСТИТУТ г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

Кафедра философии и гуманитарных дисциплин

Рабочая программа учебной дисциплины
«ЯЗЫК СОВРЕМЕННЫХ МЕДИАКОММУНИКАЦИЙ И
ГРАММАТИЧЕСКАЯ ПРАВИЛЬНОСТЬ РЕЧИ»

Направление подготовки – 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) подготовки – Графический дизайн

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Срок освоения образовательной программы – 4 года

Рабочая программа учебной дисциплины «Язык современных медиакоммуникаций и грамматическая правильность речи» основной профессиональной образовательной программы высшего образования рассмотрена и одобрена на заседании кафедры (Протокол № 1 от 15.01.2026 г.).

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины:

заведующая кафедрой философии и гуманитарных дисциплин, доцент Елисеенко О.И.

Санкт-Петербург

2026

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Язык современных медиакоммуникаций и грамматическая правильность речи» изучается в третьем семестре. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены

- 1.1. Форма промежуточной аттестации:
- 1.2. Зачет
- 1.3. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Язык современных медиакоммуникаций и грамматическая правильность речи» относится к факультативным дисциплинам. Результаты обучения по учебной дисциплине используются при прохождении всех видов практик, предусмотренных ОПОП и выполнении ВКР.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины «Язык современных медиакоммуникаций и грамматическая правильность речи» являются:

- формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
- подготовка учащихся к эффективному межкультурному и международному общению;
- подготовка к профессиональной деятельности в условиях межкультурной интеграции;
- формирования навыка написания грамотного и востребованного медиатекста.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины

- 2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>ИД-УК-4.1 Выбор стиля общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптация речи, стиля общения и языка жестов к ситуациям взаимодействия;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Использует принципы критического анализа и синтеза информации для решения проблемных ситуаций. – Выстраивает социальное, профессиональное и межкультурное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного сознания, деловой и общей культуры; – Выстраивает медиатексты и/или медиапродукты с опорой на стиль общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; – Изменяет речь и стиль в зависимости от обстоятельств социальной интеракции; –Критически и самостоятельно осуществляет анализ культурных событий окружающей действительности на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий для решения проблемных ситуаций; –Осуществляет профессиональное и межкультурное взаимодействие с учетом особенностей функционирования русского – Применяет логико-методологический инструментарий для критической оценки современных подходов для выполнения задач в

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	<p>ИД-УК-4.2 Ведение деловой переписки на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий;</p> <p>ИД-УК-4.3 Применение на практике деловой коммуникации в устной и письменной формах, методов и навыков делового общения на русском и иностранном языках;</p> <p>ИД-УК-4.4 Выполнение переводов профессиональных деловых текстов с иностранного языка на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный</p>	<p>предметной области;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Выстраивает профессиональное общение, соотнося стиль и жанрово-стилистические характеристики условий партнерства, приспособляя речь к конкретной ситуации. – Использует инструментальные, профессионально значимые для осуществления деловой переписки языковые единицы.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

Очная форма обучения	2	з.е.	64	час.
----------------------	---	------	----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (Очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	Форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
3 семестр	Зачет	64	16	16				32	
Всего:		64	16	16				32	

3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
Третий семестр							
ИД-УК 4.1. ИД-УК 4.2. ИД-УК 4.3. ИД-УК 4.4.	Понятие медиакоммуникаций. Язык современных медиакоммуникаций и языковая норма.	2	1			2	Контроль посещаемости.
	Языковой вкус эпохи: активные процессы в современном русском литературном языке	2	1			2	Контроль посещаемости. Самостоятельная проверочная работа.
	Выбор слова в соответствии с его семантикой: содержательная характеристика слова в медиадискурсе	2	1			4	Контроль посещаемости. Устный опрос.
	Современные деривационные процессы	2	1			2	Контроль посещаемости. Тестирование. Доклад.

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
	Грамматическая правильность русской речи		2			2	Контроль посещаемости. Устный опрос. Доклад.
	Актуальный аспект предложения. Модус и его техники. Диктум и пропозиция. Техники простого и сложного предложений	2	2			4	Контроль посещаемости. Устный опрос. Доклад.
	Трудные случаи синтаксиса. Согласование сказуемого. Согласование прилагательных. Варианты беспредложного и предложного управления.	2	2			4	Контроль посещаемости. Устный опрос. Доклад.
	<i>Стилистические особенности малых жанров медиадискурса. Язык социальных сетей.</i>	2	2			4	Контроль посещаемости. Устный опрос. Доклад.
	Структура интернет-публикации.		2			4	Контроль посещаемости. Устный опрос. Самостоятельная проверочная работа.

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/ индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
							Доклад.
	Собственно лингвистический критерий оценки качества журналистского текста	2	2			4	Контроль посещаемости. Устная дискуссия. Доклад.
	Зачет	x	x	x	x	x	Защита проектного задания «Речевые ошибки в речи журналиста»
	ИТОГО за третий семестр	16	16			32	

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пап	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Раздел 1	Понятие медиакоммуникаций. Язык современных медиакоммуникаций и языковая норма.	Определение и сущность медиакоммуникаций. Средства массовых коммуникаций (телевидение, радио, пресса, Интернет): характеристика каждого канала. Современные медиатехнологии и каналы распространения информации. Функции медиакоммуникаций в обществе: информативная, образовательная, развлекательная, социальная
Раздел 2	Языковой вкус эпохи: активные процессы в современном русском литературном языке	Языковой вкус как меняющийся идеал пользования языком (Костомаров). Понятия <i>языковое чутье</i> и <i>языковая мода</i> . Языковой вкус как явление, социальное и индивидуальное. Активные процессы, происходящие в языке современных средств массовой информации. Возрастающая роль Интернета в формировании языковой нормы и языкового вкуса как фактора, влияющего на норму, объясняющего направление языковой эволюции. Лексические категории, осложняющие понимание информации. Полисемия и коммуникативные неудачи. Типы многозначности.
Раздел 3	Выбор слова в соответствии с его семантикой: содержательная характеристика слова в медиадискурсе	Многозначность лексики и фразеологии. Лексические нормы. Языковая игра на уровне лексики: ошибкой и намеренным искажением. Лингвокреативность как инструмент создания эффективного текста (на основе жанра интернет-публикации).
Раздел 4	Современные деривационные процессы	Основные проблемы дериватологии: 1) какие слова считаются новыми, как их помещать в словарь? 2) что означает «живые» способы словообразования? Неология как раздел языкознания, занимающийся разновидностями, способами образования и употреблением неологизмов. Неологизмы как слова, возраст которых известен, или слова, новизна которых осознается всеми членами языкового коллектива». Новое русской лексики как актуальный словарь неологизмов.
Раздел 5	Грамматическая правильность русской речи	Ортологическая правильность русской речи на всех уровнях грамматики и синтаксиса, словоизменения и словообразования. Разграничение языковых вариантов в зависимости от уровней языка. Критерии отбора вариантов по умеренно-динамическому типу эволюции языка. Плавные сдвиги в соотношении стилистических вариантов и нормы их употребления.

Раздел 6	Актуальный аспект предложения. Модус и его техники. Диктум и пропозиция. Техники простого и сложного предложений	<p>Понятие смысла высказывания и целостный комплекс значений функционирующих на разных уровнях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. грамматические значения. 2. лексические значения. 3. ситуативные значения. <p>Описание семантики синтаксических конструкций с опорой на структуру диктума и модуса. Диктум как основная содержательная информация высказывания, связанная с описанием явлений, событий, ситуаций.</p> <p>Синтаксис интернет-дискурса. Влияние синтаксиса устной речи на письменную речь. Правила построения логически верного текста.</p>
Раздел 7	Трудные случаи синтаксиса.	<p>Трудности в согласовании сказуемого с подлежащим. Трудности в употреблении дополнений и обстоятельств: Цепочки</p> <p>однотипных слов и способы редактирования высказывания.</p>
Раздел 8	<i>Стилистические особенности малых жанров медиадискурса. Язык социальных сетей.</i>	<p>Малые жанры медиадискурса в социальных сетях: комментарии, посты, статусы, личные сообщения, хэштеги и мем-контент. Своеобразие графики и орфографии: смайлики, эмодзи, кириллица + латиница, нестандартное написание слов («аффтар жжот»). Общелитературные и нелитературные элементы в языке социальных сетей: сниженная лексика, молодежный сленг, заимствования и акронимы.</p>
Раздел 9	Структура интернетпубликации.	<p>Введение: общая информация о структуре публикаций в сети Интернет, отличие от печатных изданий.</p> <p>Заголовок публикации: требования к привлекательности, броскости, точности отражения сути материала.</p> <p>Лид (лид-абзац): главная мысль, введение читателя в тему публикации, привлечение интереса.</p> <p>Основной текст: структура абзацев, деление на смысловые части, визуализация и выделение ключевых моментов. Иллюстрации и мультимедийные вставки: фотографии, видеоролики, инфографика, гиперссылки.</p> <p>Дополнительные элементы: метатеги, ключевые слова, хештеги, кнопки шеринга и подписки.</p> <p>Заключение: важность правильной структуры интернетпубликации для удобства восприятия пользователями, рекомендации по улучшению структуры</p>
Раздел 10	Собственно лингвистический критерий оценки качества медиатекста	<p>Основные лингвистические критерии оценки качества интернетпоста текста: собственно лингвистический, логико-лингвистический, лингвоэтический, лингвокультурологический, аксиологический. Основные характеристики оценки качества журналистского текста. Алгоритм анализа медиапродукта (тема, тип, идея текста. Общие стилистические особенности текста. Композиция (количество смысловых частей, микротемы этих частей). Характер связи предложений текста. Лексикограмматических средств связи между предложениями. Лексические, морфологические, синтаксические средства</p>

		выразительности. Приемы адресации, диалогизации, единения, совместности и проч.
--	--	---

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научноисследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя: –

- подготовку к лекциям и практическим занятиям, зачету;
- изучение специальной литературы;
- изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;
- выполнение домашних заданий; –
- подготовка к практическим занятиям; –
- подготовка доклада.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед зачетом,
- консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов/тем, базовых понятий учебных дисциплин бакалавриата, которые формировали УК, в целях обеспечения преемственности образования.

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины/модуля, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля)	Трудоемкость, час
Раздел 1	Понятие медиакommunikаций. Язык современных медиакommunikаций и языковая норма.	Домашняя работа по теме	устное собеседование по результатам выполненной работы	2
Раздел 2	Языковой вкус эпохи: активные процессы в современном русском литературном языке	Командная проектная работа по теме	Выступление по результатам выполненной работы;	2
Раздел 3	Выбор слова в соответствии с его семантикой: содержательная характеристика слова в медиадискурсе	Подготовить доклад с презентацией.	Выступление по результатам выполненной работы;	4
Раздел 4	Современные деривационные процессы	Домашняя работа по теме	устное собеседование по результатам выполненной работы	2
Раздел 5	Грамматическая правильность русской речи	Домашняя работа по теме	Выступление по результатам выполненной работы	2
Раздел 6	Актуальный аспект предложения. Модус и его техники. Диктум и пропозиция. Техники простого и сложного предложений	Домашняя работа по теме	Выступление по результатам выполненной работы	4
Раздел 7	Трудные случаи синтаксиса.	Домашняя работа по теме	Выступление по результатам выполненной работы	4

Раздел 8	<i>Стилистические особенности малых жанров медиадискурса. Язык социальных сетей.</i>	Домашняя работа по теме	Выступление по результатам выполненной работы	4
Раздел 9	Структура интернетпубликации.	Домашняя работа по теме	Выступление по результатам выполненной работы	4
Раздел 10	Собственно лингвистический критерий оценки качества медиатекста	Домашняя работа по теме	Выступление по результатам выполненной работы	

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины/учебного модуля электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности
			универсальной(-ых) компетенции(-й)
			ИД-УК-4.3
высокий		зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, правильно обосновывает принятые решения; – принимает активное участие, высказывая и аргументируя общепринятое мнение по обсуждаемому вопросу; – знает и соблюдает правила ведения диалога, выстраивает аргументы последовательно и логично, критикует мнение, а не лицо, его излагающее; – демонстрирует знания теоретических основ и базовых понятий всех разделов, терминологию; знает, как грамотно изложить свои знания в рамках темы; демонстрирует умение: иллюстрировать теоретические положения примерами из жизни.
повышенный		зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия; – допускает единичные негрубые ошибки; – достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе; ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей.

базовый		зачтено	Обучающийся: – демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП; – с неточностями излагает принятую терминологию; – демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине;
			ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения.
низкий		не зачтено	Обучающийся: – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – испытывает серьезные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приемами; – не способен проанализировать причинно-следственные связи и закономерности; – выполняет задания шаблона, без проявления творческой инициативы – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Русский язык и основы деловой коммуникации» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
1.	Устный опрос	<p>Примерные темы для устного опроса:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Лексика для речевых действий.2. Морфология как раздел грамматики.3. Связь морфологии с лексикой, словообразованием, синтаксисом.4. Понятие о грамматическом (морфологическом) значении и его типах. Способы выражения грамматического значения.5. Формы слова. Вариантные формы слова и их разновидности. Морфологические формы.6. Понятие о морфологической парадигме. Синтетические и аналитические формы слова.7. Понятие о грамматической категории. Типы грамматических категорий. Морфологические категории словоизменяемые и несловоизменяемые (постоянные, классифицирующие), номинативные (смысловые) и неноминативные.

- | | | |
|--|--|---|
| | | <p>8. Понятие о частях речи, критерии их разграничения. Дифференциальные признаки части речи.</p> <p>9. История изучения частей речи в науке о языке.</p> <p>10. Состав частей речи в русском языке (по В.В. Виноградову, академическим грамматикам, учебнику Н.М. Шанского и А.Н. Тихонова, школьному учебнику).</p> <p>11. Вопрос о гибридных классах слов (контаминантах) в современной лингвистике. Типология контаминантов.</p> <p>12. Имя существительное как часть речи.</p> <p>13. Лексико-грамматические разряды имен существительных (собственные и нарицательные).</p> <p>14. Лексико-грамматические разряды имен существительных (собственно конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные).</p> <p>15. Одушевленность—неодушевленность как обязательный, нерегулярный, номинативный и синтаксический элемент значения имен существительных.</p> <p>16. Категория рода имен существительных. Род как обязательный синтаксический и необязательный номинативный элемент значения существительных. Род и одушевленность. Семь согласовательных классов русских существительных.</p> <p>17. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Вопрос о парном роде.</p> <p>18. Род несклоняемых заимствованных существительных.</p> <p>19. Род аббревиатур и составных существительных.</p> <p>20. Существительные общего рода. Так называемый подкласс существительных общего рода.</p> <p>21. Число как обязательный и как регулярный, как номинативный и как синтаксический элемент значения существительных. Способы образования форм мн. ч. в русском языке. Выражение числа</p> <p>22. Число как обязательный и как регулярный, как номинативный и как синтаксический элемент значения существительных. Способы образования форм мн. ч. в русском языке. Выражение числа в несклоняемых существительных.</p> <p>23. Имена существительные, имеющие 2 формы числа: релятивно-коррелирующее и деривационно-коррелирующее.
Выражение числа в несклоняемых существительных.</p> <p>24. Имена существительные <i>singularia tantum</i> и <i>pluralia tantum</i>.</p> <p>25. Категория падежа. Наименование падежей (историко-этимологическая справка). Способы определения падежа.</p> <p>26. Основные значения падежей.</p> |
|--|--|---|

- | | | |
|--|--|--|
| | | <ol style="list-style-type: none">27. Склонение имен существительных. Характеристика 1, 2 и 3 типов склонения.28. Адъективное, смешанное и нулевое склонение имен существительных. Характеристика типологии именного склонения в Русской грамматике–1980.29. Варианты падежных окончаний имен существительных.30. Словообразование имен существительных.31. Субстантивация как один из типов диахронной трансформации.32. Переход имен существительных в другие части речи. |
|--|--|--|

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p>33. Имя прилагательное как часть речи. Слова типа <i>безж</i>, их семантическая и грамматическая характеристика.</p> <p>34. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Вопрос о порядковых прилагательных.</p> <p>35. Полные и краткие формы качественных прилагательных: семантические, грамматические и стилистические особенности.</p> <p>36. Степени сравнения качественных прилагательных. Вопрос о количестве, аналитических формах степеней сравнения. Значение и образование форм сравнительной степени.</p> <p>37. Местоимение как часть речи. Широкое и узкое значение термина «местоимение». Вопрос о местоимениях в трудах А.М. Пешковского и Русской грамматики–1980. Разряды местоимений по категориальному значению и грамматической соотносительности с другими частями речи.</p> <p>38. Разряды местоимений по значению. Вопросительные, указательные, личные, возвратное и притяжательные местоимения.</p> <p>39. Отрицательные, неопределенные, определительные местоимения. Синонимия местоимений.</p> <p>40. Контаминанты, совмещающие свойства местоимений и других частей речи.</p> <p>41. Иммиграционный потенциал местоимений.</p> <p>42. Эмиграционный потенциал местоимений.</p>
2.	Устная дискуссия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дискуссионные вопросы функциональной страфитикации современного русского литературного языка. Лучше 2. споткнуться на ногу, чем на язык: грамматическая грамотность 3. «Совсем не для усвоения правописания следует изучать грамматику родного языка: грамматика начинает развивать самосознание человека « (К.Д. Ушинский)
3.	Доклад	<ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности жанра комментария в социальной сети как отражение изменения языковой нормы. 2. Смешение кодов и стилизаций в постах пользователей социальных сетей: границы допустимого и недопустимого. 3. Жанрово-стилевые особенности статуса в социальных сетях: тематика, стиль, эмоциональность и причины

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">8. Гипертекстовое пространство и интерактивность в жанре личного блога соцсети: динамика изменений формы подачи информации и роли участников общения.9. Психологические и социолингвистические аспекты создания хэштегов в русскоязычном сегменте интернета: популярность, культурные коды и актуальные политические референции.10. Экспериментирование с правилами орфографии и пунктуации в соцсетях: когда нарочитая неграмотность служит средством самоидентификации и маркировки принадлежности к группе?11. Родовидовые взаимоотношения в морфологии.12. Деривационный бум в медиадискурсе.13. Узус и норма.14. Тезника простого предложения. Грамматика медиатекста. |
|--|---|

4.	Самостоятельная проверочная работа	<p>Задание 1. В приведенных ниже высказываниях укажите жаргонизмы и определите, в какой социальной группе они возникли.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Парень один из Крулатского. У него квартира – отпад. А родители живут на даче. Мы там часто тусуемся. 2. Главной особенностью стало то, что с отечественными разведчиками экстра – класса, т. е. «рэксами», мерялись силами представители элитных подразделений армии Словакии и США. 3. Белыми люблю «сицилианку», а черными предпочитаю защиту Грюнфильда, хотя она не пользуется репутацией надежной защиты. 4. К выборам «яблочники» собираются подойти с «отработанной экономической и серьезной политической идеологией». 5. Навскидку: только за последний месяц телевидение «цитировала» без ссылки на «Российскую газету» премьера России, министра финансов, министра труда, не говоря уже о том, что авторы эксклюзивной информации газеты сталкиваются с телевизионной отзвучкой своих материалов без ссылки на источники. 6. Если богатым и предприимчивым людям захочется вдруг «раскрутить» звезду, сообщаем необходимые сведения. <p>Задание 2. Выявите просторечные элементы в приведенных ниже текстах. Какова их роль и как они влияют на развитие русского литературного языка? С грехом пополам депутаты договорились о проведении в среду тайного голосования аж по четырем проектам решения. Логичнее было бы прекратить производство по этому делу, ан нет. Ну очень нежный шоколад со склада в Москве. Эвон, стало быть, где теперь пролегает граница. И не только абы продать, а заключая подобные контракты. Теперь, когда демократия пошла вверх, ему бы пахать – работать засучив рукава. Нашлись и такие, кто клюнул на эту злобную фальшивку. Таможенники США побрыкались, не сразу приняли новые документы.</p> <p>5) Выявите жаргонизмы в приведенных ниже текстах. Есть ли среди них такие, которых вы не знаете? О чем это</p>
----	---	---

свидетельствует? Как объяснили журналисты «Республики», пленку стерли. А может, и сперли. Анекдоты травятся совершенно бесплатно... Два представительных гражданина толкали два серебряных слитка. Один из чекистов был вынужден пришить одного из нахалов. Бухали двое... А потом поссорились. Рецидивист схватился за нож.

Задание 3. Найдите случаи тавтологии и исправьте фразы.

1. По сведениям из осведомленных источников, намечено подписание «Соглашения о национальном согласии».
2. Раскрывая предложенную тему, мы пытаемся раскрыть концепцию занятости в новых социальноэкономических условиях России.
3. В отличие от становления предпринимательства в 19 веке, отличавшегося самобытностью и народностью, предпринимательство 20 столетия являет более пеструю картину.
4. Риск пошива швейных изделий в Иванове для последующей реализации в странах СНГ оказался слишком велик.
5. Товарные биржи были сформированы в форме акционерных обществ.

Задание 4. Составьте собственные толкования лексических значений слов: триллер, визажист, парфюм, саммит, гаджет. Есть ли у них русские эквиваленты? Назовите иноязычные слова, вошедшие в современную речь, употребление которых представляется вам неоправданным.

Задание 5. Следующие слова и выражения распределите по трем группам:

- а) с положительной оценкой;
- б) с отрицательной;
- в) нейтральные: Отчизна, воин, вояка, военный; собрание, сборище; рука, лапа, десница; идти, прогнать, изгнать, выставить; лик, лицо, морда.

Задание 6. Найдите ошибки, исправьте предложения. Объясните, в чем заключаются ошибки.

1. Не удержал мяч вратарь, но добить его было некому.
2. Вот уже третью неделю команда проводит без голов.
3. Идет час за часом, скоро уж и смена к концу, и, хотя чувствуется усталость, движения владычицы электрокрана несуетлива, строго рассчитаны, точны.
4. Ведется работа в деле быстрого обновления дойного стада.
5. Нужно упражнять детей в различении твердой и мягкой фактуры.
6. Хоть был он и не из робкой десятки, но тут не мог не испугаться.

Задание 7. Определите уместность использования иноязычной лексики в проводимых предложениях; произведите, где нужно, синонимические замены.

1. Многие дореволюционные интеллигенты, считавшие себя либералами, относились индифферентно к вопросам

религии.

2. Среди собравшихся превалировали представители молодежи.
3. Эффективность режима экономии во многом зависит от того, насколько лимитируются финансовые расходы.
4. Кардинальный пункт расхождений между участниками дискуссии путем компромисса был сведен на нет.
7. Новый сезон открывает хорошие перспективы дальнейшей эволюции в области спортивной работы.

Задание 8. Определите род:

диван-кровать, МГУ, МИД, МХАТ, ООН, НИИ, СНГ, роман-газета, штаб-квартира, визави, кофе, староста, жалюзи, конференсье, умница, пенальти, фламинго, крупье, денди, кольраби, спагетти, домина, судья, забияка, рантье.

Задание 9. Слова, данные в скобках, поставьте в нужной форме.

1. На днях состоялся вечер памяти (Жан-Батист Клеман).
2. В «Похождениях бравого солдата Швейка» ярко проявился сатирический талант (Ярослав Гашек).
3. Наше знакомство с (Чарли Чаплин) состоялось в период немого кино.
4. В произведениях (Жорж Санд) затрагиваются многие социальные проблемы.
5. Мария и Рейнгольд (Эстрем) в период Великой Отечественной войны спасли группу советских военнопленных.
6. В Москву приехали индийские врачи супруги (Найк).

Задание 10. Найдите смысловые или стилистические различия между параллельными формами числительных. В каких словосочетаниях нарушены нормы? Трое солдат – три солдата, четверо девушек – четыре девушки, семеро козлят – семь козлят, к обоим соседкам – к обеим соседкам.

Задание 11. Употребления каких форм сказуемого требуют нормы современного литературного языка в предложениях, подлежащее которых выражено словами большинство, меньшинство, множество, несколько? Проанализируйте формы сказуемых в следующих примерах. Чем объясняется в них выбор форм множественного или единственного числа?

1. Несколько пыльных электрических лампочек погасло.
2. Несколько журналистов уехали в свои редакции.
3. Приехало множество народу.
4. Большинство писем доставлено днем.
5. Несколько слуг бросились было в разные стороны.
6. Несколько мужчин и женщин стояли у ворот больницы.
7. Большинство писателей из тех, кто не ушел на фронт, трудятся в Радиокomiteте.

Задание 12. В приведенных предложениях исправьте стилистические недочеты в выборе предлога, а также ошибочное употребление падежных форм.

1. Согласно приказа директора предприятие перешло на круглосуточную работу.
2. Разрушения произошли за счет плохой работы системы водоснабжения. З
- . Благодаря тому, что график нарушен, строителям приходится работать в очень тяжелых условиях.
4. В силу недостаточности освещения многие растения гибнут.
5. По окончании работы все должны собраться в зале.

Задание 13. Раскройте скобки, поставьте существительные в нужном падеже.

Согласно (распоряжение, приказ, решение, постановление, желание, указание); благодаря (выступление, успех, знание, предупреждение); вопреки (просьба, предположение, уговор, усилие).

Задание 14. Найдите и исправьте ошибки, связанные с порядком слов.

1. Не только надо относиться друг к другу с добротой. Так же надо относиться и к природе.
2. Он поступил в больницу после вызова бригады скорой помощи в тяжелейшем состоянии.
3. Парфюмерию и косметику качественную принимаем на реализацию.
4. Праздничное настроение создает весеннее убранство дома.
5. Художник изобразил, как Петр I ведет войско в бой, придерживаясь манеры Сурикова.
6. Группа студентов пришла слушать факультативный курс лекций по сварке доцента Юрьева.
7. Николай Брилев в магазине «Детский мир» залез в карман к гражданину Чеснокову, где и был пойман.
8. На правлении обсуждался вопрос о подготовке к севу лошадей.

Задание 15. Найдите ошибки, объясните их. Исправьте предложения.

1. На конференции было подчеркнуто, что для нормализации работы отдела потребуются несколько месяцев.
2. В Питере, на Пушкинской улице, живут две американских девушек.
3. Красота нашего народа должна отождествляться собирательным женским образом.
4. Возможно, он был священнослужителем, имевший большой авторитет.

Задание 16. Отметьте случаи парцелляции и сегментированных конструкций в приведенных ниже фрагментах. Расскажите об их стилистической роли.

Экономисты думали, что строят рынок по теории. А он выстроился по жизни. Обещали сделать как лучше. А сделали как всегда – для номенклатуры. Вот и вся формула наших реформ. Номенклатура и связанные с ней банки – вот, кто действительно выиграл от реформ, стал королем рынка. Мы – подданные этих королей. Нищие подданные. Беда не в рынке. Беда в бандитском государстве, которое сперва накладывает на экономику «монгольскую дань», душит производство налогами, а потом собранные деньги распределяет между своими банками и предприятиями. За взятки (А. Лебедь). Близится десятилетие перестройки. Все кому не лень скоро будут писать и говорить на эту тему. Или молчать. Все зависит от ситуации. По сложившейся доброй традиции, я постараюсь всех опередить и открыть сезон рассуждений об исторической роли Михаила Сергеевича Горбачева и его перестройки. Западники назвали Горбачева человеком столетия. Даже тысячелетия. Он спокойно стоит в одном ряду с Наполеоном, Петром первым, Лениным... Система, которую начал трясти Горбачев, была абсолютно гнилой. Она умирала (В. Жириновский).

Задание 17. Проиллюстрируйте синтаксический параллелизм примерами различных конструкций. Образец:

1. Корреспондент побывал на месте происшествия и написал заметку;
2. Корреспондент, побывавший на месте происшествия, написал заметку;
3. Корреспондент, побывав на месте происшествия, написал заметку;
4. Когда корреспондент побывал на месте происшествия, он написал заметку;
5. Написание заметки стало возможным после посещения корреспондентом места происшествия;
6. После посещения места происшествия корреспондент написал заметку.

1. Журналист изучил проблему и закончил статью.
2. Студент прочитал конспект лекций и пошел на экзамен.
3. Преподаватель выслушал студента и задал вопрос.
4. Национальное Собрание разработало федеральный закон, президент утвердил его и подписал.
5. Новый законодательный проект предъявлен парламенту и после обсуждения утвержден
6. Премьер-министр прилетел в Лондон на Всемирный экономический форум и выступил там на английском языке.
7. Экономический форум – 73 – проходил в Великобритании и привлек внимание всей мировой общественности.
8. Российский спортсмен выбыл из строя за сутки до жеребьевки и участвовать в финале шахматного турнира не будет.
9. Отечественный производитель еще не окреп в условиях свободного рынка и ослаблен инфляцией.
10. Редактор во многих местах исправил текст рукописи и оказал большую помощь начинающему автору.
11. Зимой и взрослые, и дети подкармливают оставшихся в городе птиц.
12. Осенью перелетные птицы снимаются с места и улетают на юг.

Задание 18. Выберите правильную форму сказуемого, подчеркните ее. Обоснуйте свой выбор.

1. (Произошло, произошли) два (удивительных, удивительные) события.
2. Говорят, что ряд негосударственных владельцев телекомпании (готов, готовы) предложить свои десять процентов в обмен на деньги.
3. Тогда (погибло, погибли) несколько рабочих.
4. Большинство людей (ответило, ответили) на этот вопрос «да».
5. Большинство их (было, были) признанными экспертами.
6. Много людей (прошло, прошли) мимо памятника.
7. Сотни растений (взошло, взошли) на этих грядках.
8. Кроме основной гигантской трещины геофизикам (известно, известны) и несколько других.

- | | | |
|--|--|---|
| | | <p>9. Несколько тысяч жителей города (живут, живет) в сейсмически опасной зоне.</p> <p>10. Часть жильцов (переехала, переехали) к родственникам.</p> <p>11. Множество людей (пришло – пришли) на встречу с писателем.</p> <p>12. Большая часть отзывов (была положительной – были положительными).</p> <p>13. Множество примет (указывает – указывают) на изменение погоды.</p> <p>14. Несколько виновных (было – были) наказан..., остальным сделано предупреждение.</p> |
|--|--|---|

Задание 19. Выберите правильную форму сказуемого, подчеркните ее. Обоснуйте свой выбор.

1. В зал (вошло – вошли) семь человек. 1. Этим летом на гастроли в наш город (приезжало – приезжали) два театра.
2. У него (было – были) две семьи – одна официальная, другая тайная.
3. Двадцать один солдат (погиб – погибли) при штурме этой высоты.
4. На книгу (получено – получены) тридцать пять отзывов.
5. Ежедневно (издается – издаются) только пять газет.
6. Лучшие десять работ (отмечено – отмечены) денежными призами.
7. На заседании (присутствовало – присутствовали) человек десять.
8. Двадцать один спортсмен (пробежал – пробежали) дистанцию.
9. В доме (жило – жили) три семьи.
10. (Прошло – прошли) еще полчаса ожидания.
11. Не менее двадцати человек (посетило – посетили) в этот день выставку.

Задание 20. Выберите нужную форму сказуемого и объясните свой выбор.

1. Музей-квартира художника (закрыт, закрыта) на реставрацию.
2. Плащ-палатка (был, была) уже (сложен, сложена) и (упакован, упакована) в рюкзак.
3. «Аргументы и факты» уже неоднократно (поднимала, поднимали) эту проблему.
4. Озеро Ильмень (расположен, расположено) недалеко от Новгорода.
5. Часы-будильник (испортились, испортился) в первый же день.
6. Врач Светлана Петрова (дал, дала) направление в больницу.
7. На стадионе (состоялся, состоялась) спектакль-феерия «Пусть всегда будет солнце!»
8. Мы разложили диван-кровать и растянулись во всю (его, ее) ширь.

Задание 21. Укажите стилистические функции (синонимическую замену) форм лица.

1. И как это вам нравится: он еще спорит!
2. Ну, как мы отдыхаем?
3. Ого, вот как мы себя ведем!
4. Тебе бы отдохнуть немного этим летом.
5. Вам бы навестить его в воскресенье.

- | | | |
|--|--|---|
| | | <ol style="list-style-type: none">6. Сидишь, бывало, и думаешь, что жизнь летит.7. Мы провели исследование и пришли к следующим выводам.8. Мы, Николай Второй, повелели начать сражение.9. Встанешь, бывало, утром и побежишь на речку.10. Идешь вдоль опушки, глядишь вокруг и вспоминаешь милые образы.11. Немцы в городе, а он гуляет где попало.12. Как дела, стараемся, работаем?13. Как это интересно: ему предлагают от чистого сердца, а он еще нос воротит.14. Как мои дела: скоро мы всем им покажем.15. Давай руку, тебе говорят! |
|--|--|---|

Задание 22. Найдите нестандартное образование степеней сравнения прилагательных; напишите их, где возможно, в правильной форме.

1. Женщины умнее и любящее (Бел.).
2. Твой взор открытей и бесстрашней (Ф.).
3. Спросите у Иванова два образчика фальшивого мрамора, ровного (как в Павловском дворце). Один синее, другой кремовеe. Я бы за кремовый стоял (Граб.).
4. Взлетел, простерся орел самодержца черней, чем раньше, злей, орлинее (М.).
5. Все житейское страшноватей книжек (М. Шаг.).
6. Война – жесточе нету слова (Тв.).
7. Сошлись и погуляли, и хмурит Жан лицо, - нашел он, что у Ляли красивше бельецо (М.).
8. Она была еще мертвей, еще для сердца безнадежней навек угаснувших очей (Л.).
9. Все каменной ступени, все круче, круче всход (Бр.).
10. Снеговее скатерти мертвец - весь сказ! (Цв.).
11. Этим словом - куда громовее, чем громом пораженная, прямо сраженная в грудь (Цв.).
12. Царило идеальное молчание. При этом лучше всех, глубже и мертвеннее молчал зеленоватый Коротков (Булг.).
13. Но в этом скудном поле, где благ излишних нет, больней щемленье боли, белее белый свет, и ласковее ласки, и зелень зеленей, и сказочнее сказки, и родина родней (Р. К.).
14. Взоры огненной огня и усмешка Леля, не обманывай меня первого апреля! (А.А.).
15. Мне скажут: вот, опять про то ж, знакомая затея, что лучше той и не найдешь, кто зорьки золотее (Н.Ас.).
16. Золотей твоих кос по курганам молодая шумит лебеда (Ес.).
17. Мне такое не мнилось, не снилось, и считал я, что мне не грозило оказаться всех мертвых мертвей (Выс.).
18. В такой непроглядный выюжный вечер успех решался не тем, кто железней или метче, а удачливей кто (Л. Л.).

Задание 23. Найдите краткие формы прилагательных. Выделите случаи отступления от семантических и формальных ограничений при образовании кратких форм.

1. Как хорошо показалось небо, как голубо, спокойно и глубоко! (Л. Т.).
2. Как тускло пурпурное пламя, как мертвы желтые утра! (Ан.).
3. Волны тяжки и свинцовы (Ан.).
4. Нежны травы, белы плиты и звонит победно медь (Ан.).
5. Воздух свеж, стеклянен (Сол.).
6. Блажен, кто посетил сей мир в его минуты роковые (Тютч.).
7. За окном шумит листва густая – и благоуханна – и легка (М.Петр.).

8. Жестоки, несправедны жалобы эти, жестоки, несправедны эти упреки, все люди несчастны и все одиноки, как ты, одиноки все люди на свете (М.Петр.).
9. Горит весь мир, прозрачен и духовен, теперь-то он поистине хорош (Заб.).
10. Забавна эта мысль Петра, но сколь мудра и величава (Сок.).
11. Мне интересен лик его в тот миг, когда он быстро взвесил все «да» и «нет» до одного. Он был тогда угрюм иль весел? (Сок.).
12. Но этот лист с прожилкою черноты, как купол, округл и, как купол, чист и звонок до высоты (Сок.).
13. Крики птиц протяжны и серебряны (Сол.). 1
4. Оттого, что скучны вечера, этот клен волновался вчера (Ю.Мор.).
- Задание 24. Определите, в полной или краткой форме должны быть имена прилагательные. Возможны ли варианты?
1. Эта квартира слишком тесна(-я).
 2. Эта квартира тесна(-я) для шестерых жильцов.
 3. Улицы старого города узки(-е) для проезда машин. 4. Улицы старого города узки(-е) и кривы(-е).
 5. Этот мальчик глух(-ой) от рождения. 6. Этот мальчик глух(-ой) к просьбам матери.
 7. Страна богата(-я) и чиста(-я).
 8. Страна богата(-я) нефтью.
 9. Боец еще жив(-ой). 10. Ребенок очень жив(-ой).
 11. Метод очень хорош (-ий).
 12. Парень хорош(-ий) собой.
 13. Материя первична(-я), а сознание вторично (-е).
 14. Отец горд(-ый) успехами сына.
 15. Отец - человек горд(-ый) и суров(-ый).

Задание 28. Скомпонуйте разрозненную информацию из «Книги рекордов Гинесса» так, чтобы получился текстотчет. Для создания единого текста пользуйтесь языковыми средствами диалогизации. Прочитайте текст вслух в роли диктора информационной программы.

Группе из 1 224 человек было предложено ответить на вопросы анкеты. «Крогер» управляет 1 235 супермаркетами, 958 магазинами. Расстояние между 466 станциями лондонского метро меньше, чем расстояние между станциями московского метро. Над Атлантикой скорость самолета достигла 1 293 км/ч. Из 4 803 лондонских автобусов 4 120 – двухэтажные. Примерно на 845 языках и диалектах говорят в Индии. Разработка проекта предложена 425 фирмам. С 385 сотрудниками компании

		<p>заключен договор. Мы работали над постановлением 1,5 суток. В районе сдано в эксплуатацию 34 яслей. Празднование 850-летия Москвы обошлось бюджету столицы недешево. Эксперимент продолжался 22 суток. На прессконференцию пришло 5 гостей. Составление бизнес-плана для нового предприятия было предложено 33 студентам V курса. В 1387 страховых случаях выплаты были произведены вовремя.</p>
--	--	---

Задание 29. Объясните, в чем специфика следующих потенциальных объектов лингвистического экспертного исследования текстов СМИ:

- защита чести, достоинства и деловой репутации, клевета;
- оскорбление;
- словесный экстремизм;
- вымогательство или иные формы психического насилия, взятка, провокация взятки;
- защита исключительных прав на словесные и комбинированные товарные знаки, иные наименования как средства индивидуализации;
- защита авторских прав на произведения литературы;
- недобросовестная или противоречащая общественным интересам реклама, пропаганда порнографии, пропаганда наркотиков, введение потребителя в заблуждение, недобросовестная конкуренция и др.

Задание 30. Определите языковые маркеры образа автора в следующих текстовых фрагментах:

Если верить оптимистичным раскладам, то будущее, в котором мы без пробок сможем промчаться под землёй до места назначения, ждёт едва ли не каждого омича. В год 300-летия Омска уже планируется пустить регулярное сообщение между центром города и Левобережьем. Но вот доживём ли мы до этого светлого момента сказать трудно. А хотелось бы. Жить долго всегда хорошо, а жить, с целью увидеть станции метро по всему городу – это едва ли не гарантия вечной молодости. Правда, когда идёшь по сырому и холодному тоннелю станции «Заречная» даже в ближайшие планы метростроевцев верится с трудом. Первые впечатления от подземки не самые радужные: темно, мокро, под ногами грязь и скользкая глина. Вашему корреспонденту повезло, что под землю мы отправились целой делегацией от редакции. Автору этих строк удалось вовремя ухватиться за коллегу и избежать обидного падения на холодные рельсы. Организаторы экскурсии не позаботились о безопасности многочисленных журналистов, и касками представителей пишущей и снимающей братии не обеспечили. Кстати, приехавший на детскую экскурсию представитель Омской области в Совете Федерации Алексей Сокин также не получил защитного головного убора. Видно, не ценят у нас в городе жизнь журналистов и политиков. Слава богу, хоть детям каски раздали. Спасибо и на этом (АиФ 12.07.2011 №25).

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p>Задание 31. Некоторые тексты целиком строятся на одних определениях. Таковы рассуждения о России писателя Всеволода Иванова в письме Николаю Рериху в 1925 году. Оцените их метафоричность, распространенность, украшенность и решите сами, не слишком ли писатель увлекся стилистическими красотами. Проведите лингвистическую экспертизу текста. Россия не только государство. Она... океан, стихия, которая еще не оформилась, не влегла в свои, предназначенные ей берега, не засверкала еще в отточенных и ограненных понятиях, в своем своеобразии, как начинает в бриллианте сверкать сырой алмаз. Она вся в предчувствиях, в брожениях, в бесконечных органических возможностях. Россия – это океан земель, размахнувшийся на целую шестую часть света и держащий в касаниях своих крыльев Запад и Восток. Россия – это семь синих морей; горы, увенчанные белыми льдами; Россия – меховая щетина бесконечных лугов, ветреных и цветущих. Россия – это бесконечные снега, над которыми поют серебряные метели, но на которых так ярки платки русских женщин, снега, изпод которых нежными веснами выходят темные фиалки, синие подснежники. Россия – страна развертывающегося индустриализма, нового, невиданного на земле типа... Россия – страна неслыханных, богатейших сокровищ, которые до времени таятся в ее глухих недрах. Россия – не единая раса, и в этом ее сила. Россия – это объединение рас, объединение народов, говорящих на ста сорока языках, это – свободная соборность, единство в разности, полихромия, полифония... Россия – могучий хрустальный водопад, дугою выющийся из бездны времен в бездну времен, неохваченный доселе морозом узкого опыта, сверкающий на солнце радугами сознания... Россия грандиозна. Россия – полярна. Россия – мессия новых времен...</p>

5.	Тестирование	<p>1..Медиакомпетентность – это... (нужно выбрать только один вариант ответа)</p> <p>а) способность человека к восприятию («чтению»), интерпретации, оценке, созданию и передаче медиатекстов различных видов и жанров.</p> <p>б) способность человека разбираться в технических параметрах медиааппаратуры различного уровня сложности.</p> <p>в) способность человека к грамотной медитации в пространстве виртуального мира.</p> <p>г) способность человека к бережному обращению с медиатехникой разных видов.</p> <p>2. Прилагательное «кромешный» имеет свободное значение, так ли это: а) нет б) да в) зависит от предложения</p> <p>3. Особой разновидностью метонимии является ... связь: а) реверсивная б) конверсивная в) контрверсивная</p>
----	---------------------	---

- | | | |
|--|--|--|
| | | <p>4. Эстетическая функция языка реализуется в текстах ... литературы: а) научной
б) научно-популярной
в) публицистической</p> <p>5. Территориально закрепленная разновидность русского языка, имеющая набор языковых особенностей — фонетических, лексических, морфологических и других — называется: а) диалектом +
б) говором
в) метонимией</p> <p>6. Большинство лексики является:
а) стилистически зависимой
б) стилистически заимствованной
в) стилистически нейтральной</p> <p>7. Неопределенно-личным является предложение:
а) Слушайте, товарищи потомки!
б) Кричали где-то далеко.
в) Одинок брожю по островам.</p> <p>8. Закрытым называют слог, который начинается на согласный звук, так ли это: а) нет
б) да
в) зависит от слова</p> |
|--|--|--|

№ п/п	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p>9 Пишется слитно: а) (мясо)консервный завод б) (литературно)художественный вечер в) (мясо)молочный комбинат</p> <p>10. «Мы мчались с такой скоростью, словно в машине был установлен реактивный двигатель». Здесь СЛОВНО — подчинительный союз: а) уступительный б) изъяснительный в) сравнительный</p> <p>11. Безличным является предложение: а) Скоро зажгут огни. б) В окно дует. в) Вас могут слышать.</p> <p>12. «Даже не верится, что всё это происходит на самом деле». Здесь ЧТО — подчинительный союз: а) изъяснительный б) условный в) сравнительный</p>

13. Укажите существительное, которое относится к III склонению: а) пень
б) ночь
в) мяч

14. Из перечисленных существительных к существительным, имеющим только формы множественного числа, относится: а) перила
б) бояре в) односельчане

- | | | |
|--|--|---|
| | | <p>15. Из перечисленных существительных к существительным, имеющим только формы множественного числа, относи(я)тся: а) проводы
б) сласти
в) оба варианта верны +
г) нет верного ответа</p> <p>16. Корень всегда имеет постоянный фонемный состав, он никогда не изменяется, так ли это: а) нет
б) да
в) зависит от слова</p> <p>17. Укажите существительное, которое относится к III склонению: а) пень
б) тень
в) мяч</p> <p>18. Приставка «с» пишется:
а) только перед звонкими согласными
б) только перед глухими согласными
в) как перед глухими, так и перед звонкими согласными</p> <p>19. Частица «НЕ кто иной» пишется в предложении:
а) ..., кроме наших противников, не мог совершить этого.
б) Этот молодой автор был ..., как В.А. Жуковский.
в) ... не беспокоил его</p> |
|--|--|---|

- | | | |
|--|--|---|
| | | <p>20. В древности личные местоимения по своему значению были: а) возвратными
б) определительными
в) указательными</p> <p>21. Пишется раздельно:
а) (анархо)синдикализм
б) (общественно)опасный поступок
в) (выше)перечисленные факты</p> <p>22. Способность слова называть и часть чего-либо и целое — это: а) синекдоха
б) морфема
в) лексика</p> <p>23. Определенно-личным является предложение:
а) Добра на худо не меняют.
б) Разорву эту ложь, связывающую меня.
в) Из больницы Галю выписали весной.</p> |
|--|--|---|

24. Две буквы «н» в суффиксах прилагательных пишутся в:

- а) прилагательных, образованных при помощи суффикса «н» от существительных с основой на «н»; в прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов «анн», «яnn»
- б) прилагательных, образованных при помощи суффикса «н» от существительных с основой на «н»; в прилагательных, образованных от существительных при помощи суффикса «инн»
- в) прилагательных, образованных при помощи суффикса «н» от существительных с основой на «н»; в прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов «онн», «енн»

25. Сложносочиненным является предложение:

- а) Метель не страшна, если человек не будет ее бояться.
- б) Море глухо роптало, и волны бились о берег бешено и гневно.
- в) Светлеет воздух, яснее небо, белеют тучки.

- | | | |
|--|--|--|
| | | <p>26. Местоимения, которые указывают на признак предмета по его принадлежности, называются: а) указательными
б) определительными
в) притяжательными</p> <p>27. Прилагательное «тонкий» употреблено в переносном значении в сочетании:
а) Тонкий слой.
б) Тонкое наблюдение.
в) Тонкие пальцы.</p> <p>28. На вопросы сколько? во сколько? насколько? отвечают наречия: а) меры и степени
б) причины
в) образа действия</p> <p>29. Выяснение буквенного и звукового состава слова — это разбор слова: а)
фонетический
б) слова по составу
в) словообразовательный</p> <p>30. Лексические варианты представляют собой разновидности одного и того же слова, которые характеризуются тождественной лексико-семантической функцией и частичным различием звукового состава, так ли это: а) нет
б) да
в) зависит от предложения</p> |
|--|--|--|

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
6.	Творческое задание	Создайте блог по своему профилю и ведите его в течении месяца. Каждый день выпускайте 3 публикации разного объема. Используйте различные стилистические приемы, невербальные элементы, а также рекомендации по написанию теста, которые изучили в процессе освоения дисциплины. В конце месяца представьте статистику канала в общем и каждой публикации в сопоставлении. Сделайте выводы о том, какой формат интернет-публикации наиболее популярен у пользователей.

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольнооценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Домашние задания в виде сообщения и доклада	Обучающийся в процессе доклада или сообщения демонстрирует глубокие знания поставленной в ней проблемы, раскрыл ее сущность, материал был выстроен логически последовательно, содержательно. При изложении материала студент продемонстрировал грамотное владение терминологией, ответы на все вопросы были четкими, правильными, лаконичными и конкретными. Презентация корректно отражала текстовый материал, была содержательной, лаконичной и аккуратно оформленной.		5
	Обучающийся в процессе доклада или сообщения демонстрирует знания поставленной проблемы. При изложении материала не всегда корректно употребляет терминологию; отвечая на все вопросы, не всегда четко формулирует свою мысль. Презентация не всегда корректно отражала текстовый материал, была содержательной, но пространной.		4

Наименование оценочного средства (контрольнооценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	Обучающийся слабо ориентируется в материале, в рассуждениях не демонстрирует логику ответа, плохо владеет профессиональной терминологией, не раскрывает суть проблем. Презентация некорректно отражала текстовый материал, была не содержательной, плохо оформленной.		3
	Обучающийся не выполнил задания		2
Устный опрос и Устные дискуссии	Обучающийся активно участвует в дискуссии или опросе по заданной теме. В ходе комментариев и ответов на вопросы опирается на знания лекционного материала и знания из дополнительных источников. Использует грамотно профессиональную лексику и терминологию. Убедительно отстаивает свою точку зрения. Проявляет мотивацию и заинтересованность к работе.		5
	Обучающийся участвует в дискуссии или опросе по заданной теме, но в ходе комментариев и ответов на вопросы опирается в большей степени на остаточные знания и собственную интуицию. Использует профессиональную лексику и терминологию, но допускает неточности в формулировках.		4
	Обучающийся слабо ориентируется в материале, в рассуждениях не демонстрирует логику ответа, плохо владеет профессиональной терминологией, не раскрывает суть в ответах и комментариях.		3
	Обучающийся не участвует в дискуссии или опросе и уклоняется от ответов на вопросы.		2

Тестирование	За выполнение каждого тестового задания испытуемому выставляются оценки в зависимости от процента правильных ответов:		5	85% - 100%
			4	65% - 84%
			3	51% - 64%
			2	равно или менее 50%
Самостоятельная проверочная работа	<i>Работа выполнена полностью. Нет ошибок в логических рассуждениях. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике.</i>		5	
	<i>Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета.</i>		4	
	<i>Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.</i>		3	
	<i>Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.</i>		2	
	<i>Работа не выполнена.</i>			

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:						
Зачет в форме защиты проектной работы «Речевые ошибки в речи журналиста»	<p>Познакомьтесь с классификацией речевых ошибок и подготовьте проектное задание «Речевые ошибки в блогосфере»</p> <p style="text-align: center;">Классификация грамматических ошибок</p> <table border="1" data-bbox="801 360 1877 528"> <thead> <tr> <th data-bbox="801 360 1272 405">Вид грамматической ошибки</th> <th data-bbox="1272 360 1877 405">Пример</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="801 405 1272 488">Ошибка в словообразовании</td> <td data-bbox="1272 405 1877 488"><i>вылитие, надсмеается, подскользнулся, взаимообразно</i></td> </tr> <tr> <td data-bbox="801 488 1272 528">Ошибка в образовании формы</td> <td data-bbox="1272 488 1877 528"><i>Днов, звездей, более красивее, ихний, с</i></td> </tr> </tbody> </table>	Вид грамматической ошибки	Пример	Ошибка в словообразовании	<i>вылитие, надсмеается, подскользнулся, взаимообразно</i>	Ошибка в образовании формы	<i>Днов, звездей, более красивее, ихний, с</i>
Вид грамматической ошибки	Пример						
Ошибка в словообразовании	<i>вылитие, надсмеается, подскользнулся, взаимообразно</i>						
Ошибка в образовании формы	<i>Днов, звездей, более красивее, ихний, с</i>						

5.3. Промежуточная аттестация:

		слова	<i>шестистами, смя, ехай и др.</i>	
		Нарушение норм согласования	<i>Описал виды парка, <u>нравящегося</u> мне</i>	
		Нарушение норм управления	<i>Дирекция указала о том, что...Речь была встречена депутатами шумными аплодисментами. Наш представитель вторично выдвинут депутатами председателем комиссии.</i>	
		Нарушение связи между подлежащим и сказуемым	<i>Те, кто <u>опоздали</u>, ждали в коридоре.</i>	
		Нарушения способа выражения сказуемого	<i>Я шёл по улице, которая <u>знакома</u>.</i>	
		Ошибки в построении предложения с однородными членами	<i>Глава администрации распределяет и управляет имуществом. Уполномоченные мэром органы самостоятельно образуют и распоряжаются внебюджетными средствами.</i>	

	Ошибки в построении предложений с причастным оборотом	<i>Куры, отправляющиеся на дополнительный откорм.</i>
	Ошибки в построении предложений с деепричастным оборотом	<i>Прочитав резолюцию, мне кажется, что... Таким образом, рассмотрев функциональные характеристики муниципалитета, предлагается следующее.</i>
	Ошибки в построении сложного предложения	<i>Он сказал <u>то</u>, что это негуманно.</i>
	Ошибки в передаче чужой речи	<i>Автор пишет, что: «Будущее покажет, кто прав».</i>
	Нарушение порядка слов в предложении	<i>Только равнодушным оставался сын старика.</i>
	Нарушение границ предложения	<i>Мы должны заботиться о чистоте языка. Потому что наш язык объединяет нас.</i>
	Несоотнесённость видовременных форм глаголов	<i>Лицо заглянуло в комнату и здоровается.</i>
	Ошибки в употреблении конструкций с частицами	<i>Если бы эти рекомендации были бы использованы, район сохранил бы свое финансовое положение на прежнем уровне.</i>

Классификация речевых ошибок

<i>Вид речевой ошибки</i>	<i>Пример</i>
Употребление слова в несвойственном ему	<i>Меня раздражает его отератительная харизма. В харизме надо родиться.</i>
Неразличение оттенков значения синонимов	<i>Грандиозный руководитель.</i>
Употребление иностилевых слов	<i>Я прочитал протокол, и меня ошарашила мысль...</i>
употребление эмоционально окрашенной лексики	<i>Проблема эта просто затягивает с головой.</i>
Неоправданное употребление просторечных слов и фразеологизмов, диалектизмов, жаргонизмов	<i>Некоторые оттягиваются в Интернете.</i>
Нарушение лексической сочетаемости	<i>Ведется поиск путей рассасывания криминогенной обстановки.</i>
	<i>Вернуться назад; своя автобиография.</i>
	<i>Свои требования истец обосновывает необоснованными основаниями, основанными на предположениях.</i>
Неоправданный повтор слов	<i>Журналист предлагает свой путь расследования дела. По мнению журналиста, следует...</i>
Некорректное употребление местоимений	<i>Она велела дочери принести свое платье.</i>
Смещение паронимов	<i>Выдавать желательное за действительное.</i>
Ошибки в выборе антонимов при построении	<i>Не весёлый, но и не мажорный...</i>
Нарушение структуры фразеологизма	<i>Вопрос с отоплением сложный, и просто так забросать его шапками нельзя. Сыр-бор в основном развернулся из-за намерения городских властей закрыть стадион. Туша коровы сдана на</i>

	<p><i>склад полностью, за исключением передних ног, которые ушли налево.</i></p>

--	--

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

<p>Зачет в форме защиты проектной работы «Речевые ошибки в речи журналиста»</p>	<p>Студент показывает глубокие, исчерпывающие знания в объеме пройденной программы, уверенно действует по применению полученных знаний на практике, демонстрируя умения и навыки, определенные программой. Грамотно и логически стройно излагает материал при ответе, умеет формулировать выводы из изложенного теоретического материала, знает дополнительно рекомендованную литературу. Студент способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Отвечает на все дополнительные вопросы. Результат обучения показывает, что достигнутый уровень оценки результатов обучения по дисциплине является основой для формирования общекультурных и профессиональных компетенций, соответствующих требованиям ФГОС.</p>	<p>85-100</p>	<p>отлично</p>
	<p>Результат обучения показывает, что студент продемонстрировал результат на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности по дисциплине. Допускает незначительные ошибки при освещении заданных вопросов. Студент способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.</p>	<p>60- 85</p>	<p>хорошо</p>
	<p>Результат обучения показывает, что студент обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями по дисциплине. Ответы излагает хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов. Студент способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и навыков для решения практикоориентированных задач.</p>	<p>30-60</p>	<p>удовлетворительно</p>

	<p>Результат обучения студента свидетельствует об усвоении им только элементарных знаний ключевых вопросов по дисциплине.</p> <p>Допущенные ошибки и неточности в ходе промежуточного контроля</p>	0-30	неудовлетворительно
	<p>показывают, что студент не овладел необходимой системой знаний и умений по дисциплине. Студент допускает грубые ошибки в ответе, не понимает сущности излагаемого вопроса, не умеет применять знания на практике, дает неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.</p>		

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- домашняя работа	0 - 5 баллов	2 – 5 или зачтено/не зачтено
- тест № 1	0 – 24 баллов	2 – 5 или зачтено/не зачтено
- доклад с презентацией	0 – 11 баллов	2 – 5 или зачтено/не зачтено
- домашняя работа	0 - 30 баллов	2 – 5 или зачтено/не зачтено
Промежуточная аттестация (устный опрос)	0 - 30 баллов	отлично хорошо удовлетворительно
Итого за семестр (дисциплину) экзамен	0 - 100 баллов	неудовлетворительно зачтено не зачтено

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- групповые дискуссии;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий.

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины не предусмотрена.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины соответствует требованиям ФГОС ВО.

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
197183, Санкт-Петербург, ул. Сестрорецкая, д. 6	
аудитории для проведения занятий лекционного типа	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор, – экран

аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор, – экран
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
читальный зал библиотеки	– компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс. Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znanium.com/
3.	ЭБС«ИВИС» http://dlib.eastview.com/
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы	
1.	Scopus https://www.scopus.com (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU https://elibrary.ru (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);

11.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение
1	Лицензионное программное обеспечение на персональных компьютерах, включая Windows 7 Professional, Microsoft Office Professional Plus, Консультант+, доступ к ЭИОС и ЭБС.

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ**

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры